

# مخطط الرجوب للاطاحة بعرفات

شهران  
http://www.  
accessme.com  
/Shihan/  
عنوان البريد الإلكتروني  
E-Mail: shihan  
@go.com.jo

شهران  
19 كانون اول 1997  
العدد الثالث عشر

686

سياسة • اجتماعية • مستقلة • أسبوعية

تنبيهات انفرادت بنشر قضيتهم قبل شهر ونصف من اعدامهم



## دواء أردنية على المقصلة العراقية

قيمة المواد المخدرة لا تتجاوز "٥٠٠ دينار أردني والمحكمة العراقية حكمتهم مرتين  
المخابرات العراقية اعتقلت عائلاتهم في سجن الكاظمية واهاليهم يناشدون الحسين لانقاذهم

**PHILIPS**  
الآن  
الفرصة لتكسب خط خلوي  
مجاناً  
بالإضافة إلى  
جوائز قيمة

خط قديم 97  
عند شراءك  
الخط من  
مكاتبنا

خط جديد 267  
عند شراءك  
خطك من  
مكاتبنا

مجاناً  
جوائز قيمة

**واكلتها  
لوحشوش**

تعد الشباب بالملابس والقصور وسيارات الشب  
شبكة نصب عالمية تحتال على أردنيين بجلايين الدنانير

سيدات... لجمالكم... زيوت آسكو  
تابعوا  
داخل  
العدد

شهران  
Sat 6 - 12 DES . 1997  
13th Year

سياسية • اجتماعية • مستقلة • أسبوعية

**إلى اللقاء**

د. رياض الحروب

الحكومة والميراثية

لا انصح الرئيس بتعديل حكومت  
كان يفكر بالاستمرار في قصر الحكمة  
في القرار الرابع لمرحلة جديدة  
التعديل أو التغيير لا يصنع معجزة  
لشعب أصبح يرى في الحكومات للخطأ  
والمتابعة تكراراً لنفس النسخة، وتطبيقاً  
لنفس السياسات في جمع الضرائب وبيع  
الاسعار والعمل القوي على اخراج موازنة  
يذهب ثلاثة أرباعها للتلفات المالية من  
رواتب ومخصصات ومبانيات وغيرها.  
منذ ما يزيد على عشر سنوات القضاة  
القدرة على الانجاز في مجال الخط  
الاقتصادية التي تعود بلادة ربحية في  
الوطن فلم تر مشاريع كبرى أو ضخمة  
كالبنوك أو سداً كبيرة كسد الك  
طلال، أو استثماراً له مبرر كبير في  
تسويق الاسمدة والفوسفات والاسمنت  
وبغيرها، ولم تر خطة خمسية أو ثلثية أو  
حتى عشوية لاجراء الاقتصاد الأردني من  
عق الزخاجعة... لقد أصبح كل منها  
مقصداً على استنباط الطرق الخلفاء  
لاضافة ضرائب جديدة من خلال تغيير  
بعض القوانين أو تشكيلها مع ما يصاحب  
ذلك من رفع للاسعار وثبات دخل المواطنين  
والعاملين في أجهزة الدولة وحتى القطاع  
الخاص، الأمر الذي يجعلنا نضع ايدينا  
على قلوبنا كل عام عندما نتقدم الحكومة  
بميزانياتها الجديدة، ونسأل عن حجم  
العجز فيها ومن أين لنا ان نسد هذا  
العجز وهل سنقترض مرة أخرى بكم  
ستزياد المديونية؟ وهل يتسامح معنا  
صندوق النقد الدولي ويقدم لنا قرض  
سماح أخرى؟



بسيطة جداً وقد يصعب ان  
تصدق كونها افضل ازياء الموسم...  
ولكن هذا ما يؤكد عمق خبراء  
الازياء...  
القشبة رقيقة.. واللوان واضحة...  
وخطوط بسيطة.. لتتناسب مع نموعة  
أنثوية معطية ملمسا ومظهرا  
حريري...  
السور موديل كورديا شيفر هي  
صاحبة الخط السعيد في أن يقع  
عليها الاختيار لعرض هذه الازياء...  
أوربما كسب من حظ الازياء ان  
تعرضها كلبيا... وبالتالي لذلك  
اعتبروها افضل خطوط موضحة  
الموسم على الإطلاق

**الفنان  
اسامة  
جبور  
تنبيهات**

بدأت من الصفر ووصلت بعرق جبينني!

قال الفنان اسامة جبور للصحافة انه لا يشاع عن أن الوسطة أو المال هما سبب وصوله الى الشهرة  
مؤكد انه ينحدر من عائلة مكانة وأنه تعب طويلا حتى وصل الى ما حققه.  
واكد ان الشهرة مسئولية كبيرة يتحملها الفنان لكن شريكها قد تكون كبيرة خاصة عندما تتدخل الاشاعة التي لا ترحم  
احدا.  
ومن آخر اعماله قال انه يعد لعمل اوپيرا في ضخمة مهدى الى جلالته الملك ويشارك فيه نخبة من الفنانين الإردنيين...  
بالإضافة الى انه انتهى مؤخرا من ترميمه شراقة

الاسعار

PRICES

الاردن ٢٥٠٠ ليرة، لبنان ٢٥٠٠ ليرة، سوريا ٢٠٠ ليرة، العراق ٢٠٠ ليرة، الكويت ٢٠٠ ليرة، قطر ٢٠٠ ليرة، الامارات ٢٠٠ درهم، عمان ٢٠٠ درهم، ليبيا ٢٠٠ درهم، تونس ٢٠٠ درهم، الجزائر ٢٠٠ درهم، المغرب ١٠ درهم،  
١.3, 1.5, 1.7, 1.9, 2.1, 2.3, 2.5, 2.7, 2.9, 3.1, 3.3, 3.5, 3.7, 3.9, 4.1, 4.3, 4.5, 4.7, 4.9, 5.1, 5.3, 5.5, 5.7, 5.9, 6.1, 6.3, 6.5, 6.7, 6.9, 7.1, 7.3, 7.5, 7.7, 7.9, 8.1, 8.3, 8.5, 8.7, 8.9, 9.1, 9.3, 9.5, 9.7, 9.9, 10.1, 10.3, 10.5, 10.7, 10.9, 11.1, 11.3, 11.5, 11.7, 11.9, 12.1, 12.3, 12.5, 12.7, 12.9, 13.1, 13.3, 13.5, 13.7, 13.9, 14.1, 14.3, 14.5, 14.7, 14.9, 15.1, 15.3, 15.5, 15.7, 15.9, 16.1, 16.3, 16.5, 16.7, 16.9, 17.1, 17.3, 17.5, 17.7, 17.9, 18.1, 18.3, 18.5, 18.7, 18.9, 19.1, 19.3, 19.5, 19.7, 19.9, 20.1, 20.3, 20.5, 20.7, 20.9, 21.1, 21.3, 21.5, 21.7, 21.9, 22.1, 22.3, 22.5, 22.7, 22.9, 23.1, 23.3, 23.5, 23.7, 23.9, 24.1, 24.3, 24.5, 24.7, 24.9, 25.1, 25.3, 25.5, 25.7, 25.9, 26.1, 26.3, 26.5, 26.7, 26.9, 27.1, 27.3, 27.5, 27.7, 27.9, 28.1, 28.3, 28.5, 28.7, 28.9, 29.1, 29.3, 29.5, 29.7, 29.9, 30.1, 30.3, 30.5, 30.7, 30.9, 31.1, 31.3, 31.5, 31.7, 31.9, 32.1, 32.3, 32.5, 32.7, 32.9, 33.1, 33.3, 33.5, 33.7, 33.9, 34.1, 34.3, 34.5, 34.7, 34.9, 35.1, 35.3, 35.5, 35.7, 35.9, 36.1, 36.3, 36.5, 36.7, 36.9, 37.1, 37.3, 37.5, 37.7, 37.9, 38.1, 38.3, 38.5, 38.7, 38.9, 39.1, 39.3, 39.5, 39.7, 39.9, 40.1, 40.3, 40.5, 40.7, 40.9, 41.1, 41.3, 41.5, 41.7, 41.9, 42.1, 42.3, 42.5, 42.7, 42.9, 43.1, 43.3, 43.5, 43.7, 43.9, 44.1, 44.3, 44.5, 44.7, 44.9, 45.1, 45.3, 45.5, 45.7, 45.9, 46.1, 46.3, 46.5, 46.7, 46.9, 47.1, 47.3, 47.5, 47.7, 47.9, 48.1, 48.3, 48.5, 48.7, 48.9, 49.1, 49.3, 49.5, 49.7, 49.9, 50.1, 50.3, 50.5, 50.7, 50.9, 51.1, 51.3, 51.5, 51.7, 51.9, 52.1, 52.3, 52.5, 52.7, 52.9, 53.1, 53.3, 53.5, 53.7, 53.9, 54.1, 54.3, 54.5, 54.7, 54.9, 55.1, 55.3, 55.5, 55.7, 55.9, 56.1, 56.3, 56.5, 56.7, 56.9, 57.1, 57.3, 57.5, 57.7, 57.9, 58.1, 58.3, 58.5, 58.7, 58.9, 59.1, 59.3, 59.5, 59.7, 59.9, 60.1, 60.3, 60.5, 60.7, 60.9, 61.1, 61.3, 61.5, 61.7, 61.9, 62.1, 62.3, 62.5, 62.7, 62.9, 63.1, 63.3, 63.5, 63.7, 63.9, 64.1, 64.3, 64.5, 64.7, 64.9, 65.1, 65.3, 65.5, 65.7, 65.9, 66.1, 66.3, 66.5, 66.7, 66.9, 67.1, 67.3, 67.5, 67.7, 67.9, 68.1, 68.3, 68.5, 68.7, 68.9, 69.1, 69.3, 69.5, 69.7, 69.9, 70.1, 70.3, 70.5, 70.7, 70.9, 71.1, 71.3, 71.5, 71.7, 71.9, 72.1, 72.3, 72.5, 72.7, 72.9, 73.1, 73.3, 73.5, 73.7, 73.9, 74.1, 74.3, 74.5, 74.7, 74.9, 75.1, 75.3, 75.5, 75.7, 75.9, 76.1, 76.3, 76.5, 76.7, 76.9, 77.1, 77.3, 77.5, 77.7, 77.9, 78.1, 78.3, 78.5, 78.7, 78.9, 79.1, 79.3, 79.5, 79.7, 79.9, 80.1, 80.3, 80.5, 80.7, 80.9, 81.1, 81.3, 81.5, 81.7, 81.9, 82.1, 82.3, 82.5, 82.7, 82.9, 83.1, 83.3, 83.5, 83.7, 83.9, 84.1, 84.3, 84.5, 84.7, 84.9, 85.1, 85.3, 85.5, 85.7, 85.9, 86.1, 86.3, 86.5, 86.7, 86.9, 87.1, 87.3, 87.5, 87.7, 87.9, 88.1, 88.3, 88.5, 88.7, 88.9, 89.1, 89.3, 89.5, 89.7, 89.9, 90.1, 90.3, 90.5, 90.7, 90.9, 91.1, 91.3, 91.5, 91.7, 91.9, 92.1, 92.3, 92.5, 92.7, 92.9, 93.1, 93.3, 93.5, 93.7, 93.9, 94.1, 94.3, 94.5, 94.7, 94.9, 95.1, 95.3, 95.5, 95.7, 95.9, 96.1, 96.3, 96.5, 96.7, 96.9, 97.1, 97.3, 97.5, 97.7, 97.9, 98.1, 98.3, 98.5, 98.7, 98.9, 99.1, 99.3, 99.5, 99.7, 99.9, 100.1, 100.3, 100.5, 100.7, 100.9, 101.1, 101.3, 101.5, 101.7, 101.9, 102.1, 102.3, 102.5, 102.7, 102.9, 103.1, 103.3, 103.5, 103.7, 103.9, 104.1, 104.3, 104.5, 104.7, 104.9, 105.1, 105.3, 105.5, 105.7, 105.9, 106.1, 106.3, 106.5, 106.7, 106.9, 107.1, 107.3, 107.5, 107.7, 107.9, 108.1, 108.3, 108.5, 108.7, 108.9, 109.1, 109.3, 109.5, 109.7, 109.9, 110.1, 110.3, 110.5, 110.7, 110.9, 111.1, 111.3, 111.5, 111.7, 111.9, 112.1, 112.3, 112.5, 112.7, 112.9, 113.1, 113.3, 113.5, 113.7, 113.9, 114.1, 114.3, 114.5, 114.7, 114.9, 115.1, 115.3, 115.5, 115.7, 115.9, 116.1, 116.3, 116.5, 116.7, 116.9, 117.1, 117.3, 117.5, 117.7, 117.9, 118.1, 118.3, 118.5, 118.7, 118.9, 119.1, 119.3, 119.5, 119.7, 119.9, 120.1, 120.3, 120.5, 120.7, 120.9, 121.1, 121.3, 121.5, 121.7, 121.9, 122.1, 122.3, 122.5, 122.7, 122.9, 123.1, 123.3, 123.5, 123.7, 123.9, 124.1, 124.3, 124.5, 124.7, 124.9, 125.1, 125.3, 125.5, 125.7, 125.9, 126.1, 126.3, 126.5, 126.7, 126.9, 127.1, 127.3, 127.5, 127.7, 127.9, 128.1, 128.3, 128.5, 128.7, 128.9, 129.1, 129.3, 129.5, 129.7, 129.9, 130.1, 130.3, 130.5, 130.7, 130.9, 131.1, 131.3, 131.5, 131.7, 131.9, 132.1, 132.3, 132.5, 132.7, 132.9, 133.1, 133.3, 133.5, 133.7, 133.9, 134.1, 134.3, 134.5, 134.7, 134.9, 135.1, 135.3, 135.5, 135.7, 135.9, 136.1, 136.3, 136.5, 136.7, 136.9, 137.1, 137.3, 137.5, 137.7, 137.9, 138.1, 138.3, 138.5, 138.7, 138.9, 139.1, 139.3, 139.5, 139.7, 139.9, 140.1, 140.3, 140.5, 140.7, 140.9, 141.1, 141.3, 141.5, 141.7, 141.9, 142.1, 142.3, 142.5, 142.7, 142.9, 143.1, 143.3, 143.5, 143.7, 143.9, 144.1, 144.3, 144.5, 144.7, 144.9, 145.1, 145.3, 145.5, 145.7, 145.9, 146.1, 146.3, 146.5, 146.7, 146.9, 147.1, 147.3, 147.5, 147.7, 147.9, 148.1, 148.3, 148.5, 148.7, 148.9, 149.1, 149.3, 149.5, 149.7, 149.9, 150.1, 150.3, 150.5, 150.7, 150.9, 151.1, 151.3, 151.5, 151.7, 151.9, 152.1, 152.3, 152.5, 152.7, 152.9, 153.1, 153.3, 153.5, 153.7, 153.9, 154.1, 154.3, 154.5, 154.7, 154.9, 155.1, 155.3, 155.5, 155.7, 155.9, 156.1, 156.3, 156.5, 156.7, 156.9, 157.1, 157.3, 157.5, 157.7, 157.9, 158.1, 158.3, 158.5, 158.7, 158.9, 159.1, 159.3, 159.5, 159.7, 159.9, 160.1, 160.3, 160.5, 160.7, 160.9, 161.1, 161.3, 161.5, 161.7, 161.9, 162.1, 162.3, 162.5, 162.7, 162.9, 163.1, 163.3, 163.5, 163.7, 163.9, 164.1, 164.3, 164.5, 164.7, 164.9, 165.1, 165.3, 165.5, 165.7, 165.9, 166.1, 166.3, 166.5, 166.7, 166.9, 167.1, 167.3, 167.5, 167.7, 167.9, 168.1, 168.3, 168.5, 168.7, 168.9, 169.1, 169.3, 169.5, 169.7, 169.9, 170.1, 170.3, 170.5, 170.7, 170.9, 171.1, 171.3, 171.5, 171.7, 171.9, 172.1, 172.3, 172.5, 172.7, 172.9, 173.1, 173.3, 173.5, 173.7, 173.9, 174.1, 174.3, 174.5, 174.7, 174.9, 175.1, 175.3, 175.5, 175.7, 175.9, 176.1, 176.3, 176.5, 176.7, 176.9, 177.1, 177.3, 177.5, 177.7, 177.9, 178.1, 178.3, 178.5, 178.7, 178.9, 179.1, 179.3, 179.5, 179.7, 179.9, 180.1, 180.3, 180.5, 180.7, 180.9, 181.1, 181.3, 181.5, 181.7, 181.9, 182.1, 182.3, 182.5, 182.7, 182.9, 183.1, 183.3, 183.5, 183.7, 183.9, 184.1, 184.3, 184.5, 184.7, 184.9, 185.1, 185.3, 185.5, 185.7, 185.9, 186.1, 186.3, 186.5, 186.7, 186.9, 187.1, 187.3, 187.5, 187.7, 187.9, 188.1, 188.3, 188.5, 188.7, 188.9, 189.1, 189.3, 189.5, 189.7, 189.9, 190.1, 190.3, 190.5, 190.7, 190.9, 191.1, 191.3, 191.5, 191.7, 191.9, 192.1, 192.3, 192.5, 192.7, 192.9, 193.1, 193.3, 193.5, 193.7, 193.9, 194.1, 194.3, 194.5, 194.7, 194.9, 195.1, 195.3, 195.5, 195.7, 195.9, 196.1, 196.3, 196.5, 196.7, 196.9, 197.1, 197.3, 197.5, 197.7, 197.9, 198.1, 198.3, 198.5, 198.7, 198.9, 199.1, 199.3, 199.5, 199.7, 199.9, 200.1, 200.3, 200.5, 200.7, 200.9, 201.1, 201.3, 201.5, 201.7, 201.9, 202.1, 202.3, 202.5, 202.7, 202.9, 203.1, 203.3, 203.5, 203.7, 203.9, 204.1, 204.3, 204.5, 204.7, 204.9, 205.1, 205.3, 205.5, 205.7, 205.9, 206.1, 206.3, 206.5, 206.7, 206.9, 207.1, 207.3, 207.5, 207.7, 207.9, 208.1, 208.3, 208.5, 208.7, 208.9, 209.1, 209.3, 209.5, 209.7, 209.9, 210.1, 210.3, 210.5, 210.7, 210.9, 211.1, 211.3, 211.5, 211.7, 211.9, 212.1, 212.3, 212.5, 212.7, 212.9, 213.1, 213.3, 213.5, 213.7, 213.9, 214.1, 214.3, 214.5, 214.7, 214.9, 215.1, 215.3, 215.5, 215.7, 215.9, 216.1, 216.3, 216.5, 216.7, 216.9, 217.1, 217.3, 217.5, 217.7, 217.9, 218.1, 218.3, 218.5, 218.7, 218.9, 219.1, 219.3, 219.5, 219.7, 219.9, 220.1, 220.3, 220.5, 220.7, 220.9, 221.1, 221.3, 221.5, 221.7, 221.9, 222.1, 222.3, 222.5, 222.7, 222.9, 223.1, 223.3, 223.5, 223.7, 223.9, 224.1, 224.3, 224.5, 224.7, 224.9, 225.1, 225.3, 225.5, 225.7, 225.9, 226.1, 226.3, 226.5, 226.7, 226.9, 227.1, 227.3, 227.5, 227.7, 227.9, 228.1, 228.3, 228.5, 228.7, 228.9, 229.1, 229.3, 229.5, 229.7, 229.9, 230.1, 230.3, 230.5, 230.7, 230.9, 231.1, 231.3, 231.5, 231.7, 231.9, 232.1, 232.3, 232.5, 232.7, 232.9, 233.1, 233.3, 233.5, 233.7, 233.9, 234.1, 234.3, 234.5, 234.7, 234.9, 235.1, 235.3, 235.5, 235.7, 235.9, 236.1, 236.3, 236.5, 236.7, 236.9, 237.1, 237.3, 237.5, 237.7, 237.9, 238.1, 238.3, 238.5, 238.7, 238.9, 239.1, 239.3, 239.5, 239.7, 239.9, 240.1, 240.3, 240.5, 240.7, 240.9, 241.1, 241.3, 241.5, 241.7, 241.9, 242.1, 242.3, 242.5, 242.7, 242.9, 243.1, 243.3, 243.5, 243.7, 243.9, 244.1, 244.3, 244.5, 244.7, 244.9, 245.1, 245.3, 245.5, 245.7, 245.9, 246.1, 246.3, 246.5, 246.7, 246.9, 247.1, 247.3, 247.5, 247.7, 247.9, 248.1, 248.3, 248.5, 248.7, 248.9, 249.1, 249.3, 249.5, 249.7, 249.9, 250.1, 250.3, 250.5, 250.7, 250.9, 251.1, 251.3, 251.5, 251.7, 251.9, 252.1, 252.3, 252.5, 252.7, 252.9, 253.1, 253.3, 253.5, 253.7, 253.9, 254.1, 254.3, 254.5, 254.7, 254.9, 255.1, 255.3, 255.5, 255.7, 255.9, 256.1, 256.3, 256.5, 256.7, 256.9, 257.1, 257.3, 257.5, 257.7, 257.9, 258.1, 258.3, 258.5, 258.7, 258.9, 259.1, 259.3, 259.5, 259.7, 259.9, 260.1, 260.3, 260.5, 260.7, 260.9, 261.1, 261.3, 261.5, 261.7, 261.9, 262.1, 262.3, 262.5, 262.7, 262.9, 263.1, 263.3, 263.5, 263.7, 263.9, 264.1, 264.3, 264.5, 264.7, 264.9, 265.1, 265.3, 265.5, 265.7, 265.9, 266.1, 266.3, 266.5, 266.7, 266.9, 267.1, 267.3, 267.5, 267.7, 267.9, 268.1, 268.3, 268.5, 268.7, 268.9, 269.1, 269.3, 269.5, 269.7, 269.9, 270.1, 270.3, 270.5, 270.7, 270.9, 271.1, 271.3, 271.5, 271.7, 271.9, 272.1, 272.3, 272.5, 272.7, 272.9, 273.1, 273.3, 273.5, 273.7, 273.9, 274.1, 274.3, 274.5, 274.7, 274.9, 275.1, 275.3, 275.5, 275.7, 275.9, 276.1, 276.3, 276.5, 276.7, 276.9, 277.1, 277.3, 277.5, 277.7, 277.9, 278.1, 278.3, 278.5, 278.7, 278.9, 279.1, 279.3, 279.5, 279.7, 279.9, 280.1, 280.3, 280.5, 280.7, 280.9, 281.1, 281.3, 281.5, 281.7, 281.9, 282.1, 282.3, 282.5, 282.7, 282.9, 283.1, 283.3, 283.5, 283.7, 283.9, 284.1, 284.3, 284.5, 284.7, 284.9, 285.1, 285.3, 285.5, 285.7, 285.9, 286.1, 286.3, 286.5, 286.7, 286.9, 287.1, 287.3, 287.5, 287.7, 287.9, 288.1, 288.3, 288.5, 288.7, 288.9, 289.1, 289.3, 289.5, 289.7, 289.9, 290.1, 290.3, 290.5, 290.7, 290.9, 291.1, 291.3, 291.5, 291.7, 291.9, 292.1, 292.3, 292.5, 292.7, 292.9, 293.1, 293.3, 293.5, 293.7, 293.9, 294.1, 294.3, 294.5, 294.7, 294.9, 295.1, 295.3, 295.5, 295.7, 295.9, 296.1, 296.3, 296.5, 296.7, 296.9, 297.1, 297.3, 297.5, 297.7, 297.9, 298.1, 298.3, 298.5, 298.7, 298.9, 299.1, 299.3, 299.5, 299.7, 299.9, 300.1, 300.3, 300.5, 300.7, 300.9, 301.1, 301.3, 301.5, 301.7, 301.9, 302.1, 302.3, 302.5, 302.7, 302.9, 303.1, 303.3, 303.5, 303.7, 303.9, 304.1, 304.3, 304.5, 304.7, 304.9, 305.1, 305.3, 305.5, 305.7, 305.9, 306.1, 306.3, 306.5, 306.7, 306.9, 307.1, 307.3, 307.5, 307.7, 307.9, 308.1, 308.3, 308.5, 308.7, 308.9, 309.1, 309.3, 309.5, 309.7, 309.9, 310.1, 310.3, 310.5, 310.











জাতি সন ১৯৮০





























# الأسود المشرق سيظهر على ملائح المشغورة ازياء تركية دافئة وواضحة من وحى الشرق



زعت رعاية سمو الاميرة عالية الفيصل وبالتعاون مع السفارة التركية والمملكة الاردنية وفندق انتركونتيننتال اقيم في فندق الاردن عرضان للازياء التركية من تصميم المصممة التركية يورجا نسيجلو وقد غلب الطابع الشرقي على الازياء وتنوعت الالوان واستزجت مما نالت الازياء اعجاب الحضور.

ولوحظ في العرض ان طابع الطرز غلب على الازياء وتنوع بوجود جميع انواع الاكسسوارات حيث ظهرت خطوط الذهب والفضة على الذراعين واسفل الفساتين وجميع المناطق في الالبسة ومما زاد العرض روعة العارضات الجميلات وتفاعلهن مع الموسيقى المقدمة مع العرض حيث اظهرت الموسيقى بشكل جيد الفساتين وتناسبت مع كل فستان تم عرضه.

الوان الازياء كانت مختارة من وحى الشرق الزاهي والدافئ فتتنوع بين الاصفر والازرق ودرجات الاحمر والبنفسجي اما الازياء الرسمية فسيطر عليها اللون الاسود بلا منازع بالإضافة للابيض.



● تصوير: بسام غانم



رافق الدكتور منور العبادي أمين عمان الكبرى الاسبوع الماضي مجموعة من الصحفيين في جولة داخل حدود امانة عمان ابتداء من منطقة خلدا حيث اطلع الصحفيين على مركز زها الثقافي الذي يتم العمل به الان ويتضمن حديقة للطفال وملاعب وقد سمي باسم السيدة زها جردانة التي تبرعت لاقامة هذا المركز.



## جولة للصحفيين مع أمين عمان

## تنتبهات تتسلم درع مهرجان المسرح الاردني الخامس

حصلت شيحان على درع مهرجان المسرح الاردني الخامس بناء على قرار من لجنته العليا تقديرا لجهودها الطامعة في انتاج وتغطية المهرجان.



الزيميلة الغرا تتسلم درع لبيتها

## وفد طلابي يزور تنتبهات



زار شيحان الاسبوع الماضي وفد طلابي من مدرسة علماء الفد في الانوار الوسطى حيث تجول الوفد في مرافق الصحيفة ورافق الوفد تمام اخويننا، والمعلمات سماهر حسن السراحي، وثايفة الاسعد ووداد الشقيري والسيد عدنان الديات 00

## خطوبة مباركة

اسرة العلاقات العامة تتقدم من الزميلة

## اسامة غانم & ريم الغرا

باسمى آيات التهنية والتبريك بمناسبة الخطوبة

مبروك وعقبال الفرحة الكبرى...

اسرة العلاقات العامة تتقدم من الزميلة

## تأثيرات عاصي أبو جابر

بأحر التهاني بنجاح العملية الجراحية التي اجريت لها في الاسبوع الماضي

سلامات يا تغريد

تهنئة بالشفاء

## هاتلنتون بيتش Handlont Beach The Advantage فهر الصناعة الأمريكية



الوكيل الوحيد في المملكة: مؤسسة جوهرة المنزل شارع وصفي التل، ت. ٥٥٣١٣٢٧، ٥٥٣١٣٢٨، ٥٥٣١٣٢٩، ٥٥٣١٣٣٠، ٥٥٣١٣٣١، ٥٥٣١٣٣٢، ٥٥٣١٣٣٣، ٥٥٣١٣٣٤، ٥٥٣١٣٣٥، ٥٥٣١٣٣٦، ٥٥٣١٣٣٧، ٥٥٣١٣٣٨، ٥٥٣١٣٣٩، ٥٥٣١٣٤٠، ٥٥٣١٣٤١، ٥٥٣١٣٤٢، ٥٥٣١٣٤٣، ٥٥٣١٣٤٤، ٥٥٣١٣٤٥، ٥٥٣١٣٤٦، ٥٥٣١٣٤٧، ٥٥٣١٣٤٨، ٥٥٣١٣٤٩، ٥٥٣١٣٥٠، ٥٥٣١٣٥١، ٥٥٣١٣٥٢، ٥٥٣١٣٥٣، ٥٥٣١٣٥٤، ٥٥٣١٣٥٥، ٥٥٣١٣٥٦، ٥٥٣١٣٥٧، ٥٥٣١٣٥٨، ٥٥٣١٣٥٩، ٥٥٣١٣٦٠، ٥٥٣١٣٦١، ٥٥٣١٣٦٢، ٥٥٣١٣٦٣، ٥٥٣١٣٦٤، ٥٥٣١٣٦٥، ٥٥٣١٣٦٦، ٥٥٣١٣٦٧، ٥٥٣١٣٦٨، ٥٥٣١٣٦٩، ٥٥٣١٣٧٠، ٥٥٣١٣٧١، ٥٥٣١٣٧٢، ٥٥٣١٣٧٣، ٥٥٣١٣٧٤، ٥٥٣١٣٧٥، ٥٥٣١٣٧٦، ٥٥٣١٣٧٧، ٥٥٣١٣٧٨، ٥٥٣١٣٧٩، ٥٥٣١٣٨٠، ٥٥٣١٣٨١، ٥٥٣١٣٨٢، ٥٥٣١٣٨٣، ٥٥٣١٣٨٤، ٥٥٣١٣٨٥، ٥٥٣١٣٨٦، ٥٥٣١٣٨٧، ٥٥٣١٣٨٨، ٥٥٣١٣٨٩، ٥٥٣١٣٩٠، ٥٥٣١٣٩١، ٥٥٣١٣٩٢، ٥٥٣١٣٩٣، ٥٥٣١٣٩٤، ٥٥٣١٣٩٥، ٥٥٣١٣٩٦، ٥٥٣١٣٩٧، ٥٥٣١٣٩٨، ٥٥٣١٣٩٩، ٥٥٣١٤٠٠، ٥٥٣١٤٠١، ٥٥٣١٤٠٢، ٥٥٣١٤٠٣، ٥٥٣١٤٠٤، ٥٥٣١٤٠٥، ٥٥٣١٤٠٦، ٥٥٣١٤٠٧، ٥٥٣١٤٠٨، ٥٥٣١٤٠٩، ٥٥٣١٤١٠، ٥٥٣١٤١١، ٥٥٣١٤١٢، ٥٥٣١٤١٣، ٥٥٣١٤١٤، ٥٥٣١٤١٥، ٥٥٣١٤١٦، ٥٥٣١٤١٧، ٥٥٣١٤١٨، ٥٥٣١٤١٩، ٥٥٣١٤٢٠، ٥٥٣١٤٢١، ٥٥٣١٤٢٢، ٥٥٣١٤٢٣، ٥٥٣١٤٢٤، ٥٥٣١٤٢٥، ٥٥٣١٤٢٦، ٥٥٣١٤٢٧، ٥٥٣١٤٢٨، ٥٥٣١٤٢٩، ٥٥٣١٤٣٠، ٥٥٣١٤٣١، ٥٥٣١٤٣٢، ٥٥٣١٤٣٣، ٥٥٣١٤٣٤، ٥٥٣١٤٣٥، ٥٥٣١٤٣٦، ٥٥٣١٤٣٧، ٥٥٣١٤٣٨، ٥٥٣١٤٣٩، ٥٥٣١٤٤٠، ٥٥٣١٤٤١، ٥٥٣١٤٤٢، ٥٥٣١٤٤٣، ٥٥٣١٤٤٤، ٥٥٣١٤٤٥، ٥٥٣١٤٤٦، ٥٥٣١٤٤٧، ٥٥٣١٤٤٨، ٥٥٣١٤٤٩، ٥٥٣١٤٥٠، ٥٥٣١٤٥١، ٥٥٣١٤٥٢، ٥٥٣١٤٥٣، ٥٥٣١٤٥٤، ٥٥٣١٤٥٥، ٥٥٣١٤٥٦، ٥٥٣١٤٥٧، ٥٥٣١٤٥٨، ٥٥٣١٤٥٩، ٥٥٣١٤٦٠، ٥٥٣١٤٦١، ٥٥٣١٤٦٢، ٥٥٣١٤٦٣، ٥٥٣١٤٦٤، ٥٥٣١٤٦٥، ٥٥٣١٤٦٦، ٥٥٣١٤٦٧، ٥٥٣١٤٦٨، ٥٥٣١٤٦٩، ٥٥٣١٤٧٠، ٥٥٣١٤٧١، ٥٥٣١٤٧٢، ٥٥٣١٤٧٣، ٥٥٣١٤٧٤، ٥٥٣١٤٧٥، ٥٥٣١٤٧٦، ٥٥٣١٤٧٧، ٥٥٣١٤٧٨، ٥٥٣١٤٧٩، ٥٥٣١٤٨٠، ٥٥٣١٤٨١، ٥٥٣١٤٨٢، ٥٥٣١٤٨٣، ٥٥٣١٤٨٤، ٥٥٣١٤٨٥، ٥٥٣١٤٨٦، ٥٥٣١٤٨٧، ٥٥٣١٤٨٨، ٥٥٣١٤٨٩، ٥٥٣١٤٩٠، ٥٥٣١٤٩١، ٥٥٣١٤٩٢، ٥٥٣١٤٩٣، ٥٥٣١٤٩٤، ٥٥٣١٤٩٥، ٥٥٣١٤٩٦، ٥٥٣١٤٩٧، ٥٥٣١٤٩٨، ٥٥٣١٤٩٩، ٥٥٣١٥٠٠، ٥٥٣١٥٠١، ٥٥٣١٥٠٢، ٥٥٣١٥٠٣، ٥٥٣١٥٠٤، ٥٥٣١٥٠٥، ٥٥٣١٥٠٦، ٥٥٣١٥٠٧، ٥٥٣١٥٠٨، ٥٥٣١٥٠٩، ٥٥٣١٥١٠، ٥٥٣١٥١١، ٥٥٣١٥١٢، ٥٥٣١٥١٣، ٥٥٣١٥١٤، ٥٥٣١٥١٥، ٥٥٣١٥١٦، ٥٥٣١٥١٧، ٥٥٣١٥١٨، ٥٥٣١٥١٩، ٥٥٣١٥٢٠، ٥٥٣١٥٢١، ٥٥٣١٥٢٢، ٥٥٣١٥٢٣، ٥٥٣١٥٢٤، ٥٥٣١٥٢٥، ٥٥٣١٥٢٦، ٥٥٣١٥٢٧، ٥٥٣١٥٢٨، ٥٥٣١٥٢٩، ٥٥٣١٥٣٠، ٥٥٣١٥٣١، ٥٥٣١٥٣٢، ٥٥٣١٥٣٣، ٥٥٣١٥٣٤، ٥٥٣١٥٣٥، ٥٥٣١٥٣٦، ٥٥٣١٥٣٧، ٥٥٣١٥٣٨، ٥٥٣١٥٣٩، ٥٥٣١٥٤٠، ٥٥٣١٥٤١، ٥٥٣١٥٤٢، ٥٥٣١٥٤٣، ٥٥٣١٥٤٤، ٥٥٣١٥٤٥، ٥٥٣١٥٤٦، ٥٥٣١٥٤٧، ٥٥٣١٥٤٨، ٥٥٣١٥٤٩، ٥٥٣١٥٥٠، ٥٥٣١٥٥١، ٥٥٣١٥٥٢، ٥٥٣١٥٥٣، ٥٥٣١٥٥٤، ٥٥٣١٥٥٥، ٥٥٣١٥٥٦، ٥٥٣١٥٥٧، ٥٥٣١٥٥٨، ٥٥٣١٥٥٩، ٥٥٣١٥٦٠، ٥٥٣١٥٦١، ٥٥٣١٥٦٢، ٥٥٣١٥٦٣، ٥٥٣١٥٦٤، ٥٥٣١٥٦٥، ٥٥٣١٥٦٦، ٥٥٣١٥٦٧، ٥٥٣١٥٦٨، ٥٥٣١٥٦٩، ٥٥٣١٥٧٠، ٥٥٣١٥٧١، ٥٥٣١٥٧٢، ٥٥٣١٥٧٣، ٥٥٣١٥٧٤، ٥٥٣١٥٧٥، ٥٥٣١٥٧٦، ٥٥٣١٥٧٧، ٥٥٣١٥٧٨، ٥٥٣١٥٧٩، ٥٥٣١٥٨٠، ٥٥٣١٥٨١، ٥٥٣١٥٨٢، ٥٥٣١٥٨٣، ٥٥٣١٥٨٤، ٥٥٣١٥٨٥، ٥٥٣١٥٨٦، ٥٥٣١٥٨٧، ٥٥٣١٥٨٨، ٥٥٣١٥٨٩، ٥٥٣١٥٩٠، ٥٥٣١٥٩١، ٥٥٣١٥٩٢، ٥٥٣١٥٩٣، ٥٥٣١٥٩٤، ٥٥٣١٥٩٥، ٥٥٣١٥٩٦، ٥٥٣١٥٩٧، ٥٥٣١٥٩٨، ٥٥٣١٥٩٩، ٥٥٣١٦٠٠، ٥٥٣١٦٠١، ٥٥٣١٦٠٢، ٥٥٣١٦٠٣، ٥٥٣١٦٠٤، ٥٥٣١٦٠٥، ٥٥٣١٦٠٦، ٥٥٣١٦٠٧، ٥٥٣١٦٠٨، ٥٥٣١٦٠٩، ٥٥٣١٦١٠، ٥٥٣١٦١١، ٥٥٣١٦١٢، ٥٥٣١٦١٣، ٥٥٣١٦١٤، ٥٥٣١٦١٥، ٥٥٣١٦١٦، ٥٥٣١٦١٧، ٥٥٣١٦١٨، ٥٥٣١٦١٩، ٥٥٣١٦٢٠، ٥٥٣١٦٢١، ٥٥٣١٦٢٢، ٥٥٣١٦٢٣، ٥٥٣١٦٢٤، ٥٥٣١٦٢٥، ٥٥٣١٦٢٦، ٥٥٣١٦٢٧، ٥٥٣١٦٢٨، ٥٥٣١٦٢٩، ٥٥٣١٦٣٠، ٥٥٣١٦٣١، ٥٥٣١٦٣٢، ٥٥٣١٦٣٣، ٥٥٣١٦٣٤، ٥٥٣١٦٣٥، ٥٥٣١٦٣٦، ٥٥٣١٦٣٧، ٥٥٣١٦٣٨، ٥٥٣١٦٣٩، ٥٥٣١٦٤٠، ٥٥٣١٦٤١، ٥٥٣١٦٤٢، ٥٥٣١٦٤٣، ٥٥٣١٦٤٤، ٥٥٣١٦٤٥، ٥٥٣١٦٤٦، ٥٥٣١٦٤٧، ٥٥٣١٦٤٨، ٥٥٣١٦٤٩، ٥٥٣١٦٥٠، ٥٥٣١٦٥١، ٥٥٣١٦٥٢، ٥٥٣١٦٥٣، ٥٥٣١٦٥٤، ٥٥٣١٦٥٥، ٥٥٣١٦٥٦، ٥٥٣١٦٥٧، ٥٥٣١٦٥٨، ٥٥٣١٦٥٩، ٥٥٣١٦٦٠، ٥٥٣١٦٦١، ٥٥٣١٦٦٢، ٥٥٣١٦٦٣، ٥٥٣١٦٦٤، ٥٥٣١٦٦٥، ٥٥٣١٦٦٦، ٥٥٣١٦٦٧، ٥٥٣١٦٦٨، ٥٥٣١٦٦٩، ٥٥٣١٦٧٠، ٥٥٣١٦٧١، ٥٥٣١٦٧٢، ٥٥٣١٦٧٣، ٥٥٣١٦٧٤، ٥٥٣١٦٧٥، ٥٥٣١٦٧٦، ٥٥٣١٦٧٧، ٥٥٣١٦٧٨، ٥٥٣١٦٧٩، ٥٥٣١٦٨٠، ٥٥٣١٦٨١، ٥٥٣١٦٨٢، ٥٥٣١٦٨٣، ٥٥٣١٦٨٤، ٥٥٣١٦٨٥، ٥٥٣١٦٨٦، ٥٥٣١٦٨٧، ٥٥٣١٦٨٨، ٥٥٣١٦٨٩، ٥٥٣١٦٩٠، ٥٥٣١٦٩١، ٥٥٣١٦٩٢، ٥٥٣١٦٩٣، ٥٥٣١٦٩٤، ٥٥٣١٦٩٥، ٥٥٣١٦٩٦، ٥٥٣١٦٩٧، ٥٥٣١٦٩٨، ٥٥٣١٦٩٩، ٥٥٣١٧٠٠، ٥٥٣١٧٠١، ٥٥٣١٧٠٢، ٥٥٣١٧٠٣، ٥٥٣١٧٠٤، ٥٥٣١٧٠٥، ٥٥٣١٧٠٦، ٥٥٣١٧٠٧، ٥٥٣١٧٠٨، ٥٥٣١٧٠٩، ٥٥٣١٧١٠، ٥٥٣١٧١١، ٥٥٣١٧١٢، ٥٥٣١٧١٣، ٥٥٣١٧١٤، ٥٥٣١٧١٥، ٥٥٣١٧١٦، ٥٥٣١٧١٧، ٥٥٣١٧١٨، ٥٥٣١٧١٩، ٥٥٣١٧٢٠، ٥٥٣١٧٢١، ٥٥٣١٧٢٢، ٥٥٣١٧٢٣، ٥٥٣١٧٢٤، ٥٥٣١٧٢٥، ٥٥٣١٧٢٦، ٥٥٣١٧٢٧، ٥٥٣١٧٢٨، ٥٥٣١٧٢٩، ٥٥٣١٧٣٠، ٥٥٣١٧٣١، ٥٥٣١٧٣٢، ٥٥٣١٧٣٣، ٥٥٣١٧٣٤، ٥٥٣١٧٣٥، ٥٥٣١٧٣٦، ٥٥٣١٧٣٧، ٥٥٣١٧٣٨، ٥٥٣١٧٣٩، ٥٥٣١٧٤٠، ٥٥٣١٧٤١، ٥٥٣١٧٤٢، ٥٥٣١٧٤٣، ٥٥٣١٧٤٤، ٥٥٣١٧٤٥، ٥٥٣١٧٤٦، ٥٥٣١٧٤٧، ٥٥٣١٧٤٨، ٥٥٣١٧٤٩، ٥٥٣١٧٥٠، ٥٥٣١٧٥١، ٥٥٣١٧٥٢، ٥٥٣١٧٥٣، ٥٥٣١٧٥٤، ٥٥٣١٧٥٥، ٥٥٣١٧٥٦، ٥٥٣١٧٥٧، ٥٥٣١٧٥٨، ٥٥٣١٧٥٩، ٥٥٣١٧٦٠، ٥٥٣١٧٦١، ٥٥٣١٧٦٢، ٥٥٣١٧٦٣، ٥٥٣١٧٦٤، ٥٥٣١٧٦٥، ٥٥٣١٧٦٦، ٥٥٣١٧٦٧، ٥٥٣١٧٦٨، ٥٥٣١٧٦٩، ٥٥٣١٧٧٠، ٥٥٣١٧٧١، ٥٥٣١٧٧٢، ٥٥٣١٧٧٣، ٥٥٣١٧٧٤، ٥٥٣١٧٧٥، ٥٥٣١٧٧٦، ٥٥٣١٧٧٧، ٥٥٣١٧٧٨، ٥٥٣١٧٧٩، ٥٥٣١٧٨٠، ٥٥٣١٧٨١، ٥٥٣١٧٨٢، ٥٥٣١٧٨٣، ٥٥٣١٧٨٤، ٥٥٣١٧٨٥، ٥٥٣١٧٨٦، ٥٥٣١٧٨٧، ٥٥٣١٧٨٨، ٥٥٣١٧٨٩، ٥٥٣١٧٩٠، ٥٥٣١٧٩١، ٥٥٣١٧٩٢، ٥٥٣١٧٩٣، ٥٥٣١٧٩٤، ٥٥٣١٧٩٥، ٥٥٣١٧٩٦، ٥٥٣١٧٩٧، ٥٥٣١٧٩٨، ٥٥٣١٧٩٩، ٥٥٣١٨٠٠، ٥٥٣١٨٠١، ٥٥٣١٨٠٢، ٥٥٣١٨٠٣، ٥٥٣١٨٠٤، ٥٥٣١٨٠٥، ٥٥٣١٨٠٦، ٥٥٣١٨٠٧، ٥٥٣١٨٠٨، ٥٥٣١٨٠٩، ٥٥٣١٨١٠، ٥٥٣١٨١١، ٥٥٣١٨١٢، ٥٥٣١٨١٣، ٥٥٣١٨١٤، ٥٥٣١٨١٥، ٥٥٣١٨١٦، ٥٥٣١٨١٧، ٥٥٣١٨١٨، ٥٥٣١٨١٩، ٥٥٣١٨٢٠، ٥٥٣١٨٢١، ٥٥٣١٨٢٢، ٥٥٣١٨٢٣، ٥٥٣١٨٢٤، ٥٥٣١٨٢٥، ٥٥٣١٨٢٦، ٥٥٣١٨٢٧، ٥٥٣١٨٢٨، ٥٥٣١٨٢٩، ٥٥٣١٨٣٠، ٥٥٣١٨٣١، ٥٥٣١٨٣٢، ٥٥٣١٨٣٣، ٥٥٣١٨٣٤، ٥٥٣١٨٣٥، ٥٥٣١٨٣٦، ٥٥٣١٨٣٧، ٥٥٣١٨٣٨، ٥٥٣١٨٣٩، ٥٥٣١٨٤٠، ٥٥٣١٨٤١، ٥٥٣١٨٤٢، ٥٥٣١٨٤٣، ٥٥٣١٨٤٤، ٥٥٣١٨٤٥، ٥٥٣١٨٤٦، ٥٥٣١٨٤٧، ٥٥٣١٨٤٨، ٥٥٣١٨٤٩، ٥٥٣١٨٥٠، ٥٥٣١٨٥١، ٥٥٣١٨٥٢، ٥٥٣١٨٥٣، ٥٥٣١٨٥٤، ٥٥٣١٨٥٥، ٥٥٣١٨٥٦، ٥٥٣١٨٥٧، ٥٥٣١٨٥٨، ٥٥٣١٨٥٩، ٥٥٣١٨٦٠، ٥٥٣١٨٦١، ٥٥٣١٨٦٢، ٥٥٣١٨٦٣، ٥٥٣١٨٦٤، ٥٥٣١٨٦٥، ٥٥٣١٨٦٦، ٥٥٣١٨٦٧، ٥٥٣١٨٦٨، ٥٥٣١٨٦٩، ٥٥٣١٨٧٠، ٥٥٣١٨٧١، ٥٥٣١٨٧٢، ٥٥٣١٨٧٣، ٥٥٣١٨٧٤، ٥٥٣١٨٧٥، ٥٥٣١٨٧٦، ٥٥٣١٨٧٧، ٥٥٣١٨٧٨، ٥٥٣١٨٧٩، ٥٥٣١٨٨٠، ٥٥٣١٨٨١، ٥٥٣١٨٨٢، ٥٥٣١٨٨٣، ٥٥٣١٨٨٤، ٥٥٣١٨٨٥، ٥٥٣١٨٨٦، ٥٥٣١٨٨٧، ٥٥٣١٨٨٨، ٥٥٣١٨٨٩، ٥٥٣١٨٩٠، ٥٥٣١٨٩١، ٥٥٣١٨٩٢، ٥٥٣١٨٩٣، ٥٥٣١٨٩٤، ٥٥٣١٨٩٥، ٥٥٣١٨٩٦، ٥٥٣١٨٩٧، ٥٥٣١٨٩٨، ٥٥٣١٨٩٩، ٥٥٣١٩٠٠، ٥٥٣١٩٠١، ٥٥٣١٩٠٢، ٥٥٣١٩٠٣، ٥٥٣١٩٠٤، ٥٥٣١٩٠٥، ٥٥٣١٩٠٦، ٥٥٣١٩٠٧، ٥٥٣١٩٠٨، ٥٥٣١٩٠٩، ٥٥٣١٩١٠، ٥٥٣١٩١١، ٥٥٣١٩١٢، ٥٥٣١٩١٣، ٥٥٣١٩١٤، ٥٥٣١٩١٥، ٥٥٣١٩١٦، ٥٥٣١٩١٧، ٥٥٣١٩١٨، ٥٥٣١٩١٩، ٥٥٣١٩٢٠، ٥٥٣١٩٢١، ٥٥٣١٩٢٢، ٥٥٣١٩٢٣، ٥٥٣١٩٢٤، ٥٥٣١٩٢٥، ٥٥٣١٩٢٦، ٥٥٣١٩٢٧، ٥٥٣١٩٢٨، ٥٥٣١٩٢٩، ٥٥٣١٩٣٠، ٥٥٣١٩٣١، ٥٥٣١٩٣٢، ٥٥٣١٩٣٣، ٥٥٣١٩٣٤، ٥٥٣١٩٣٥، ٥٥٣١٩٣٦، ٥٥٣١٩٣٧، ٥٥٣١٩٣٨، ٥٥٣١٩٣٩، ٥٥٣١٩٤٠، ٥٥٣١٩٤١، ٥٥٣١٩٤٢، ٥٥٣١٩٤٣، ٥٥٣١٩٤٤، ٥٥٣١٩٤٥، ٥٥٣١٩٤٦، ٥٥٣١٩٤٧، ٥٥٣١٩٤٨، ٥٥٣١٩٤٩، ٥٥٣١٩٥٠، ٥٥٣١٩٥١، ٥٥٣١٩٥٢، ٥٥٣١٩٥٣، ٥٥٣١٩٥٤، ٥٥٣١٩٥٥، ٥٥٣١٩٥٦، ٥٥٣١٩٥٧، ٥٥٣١٩٥٨، ٥٥٣١٩







سُرقة 17 محلا تجاريا خلال ساعتين بعد منتصف الليل

وقعت في منطقة المحلة عدة سرقات غريبة من نوعها في الأردن حيث تم غل وسرقة 17 محلا تجاريا خلال ساعتين من صباح يوم [7/12/1997] وحسب ترفعات اصحاب المحلات فإن اللصوص قد يتجاوز عددهم الستة أو السبعة أشخاص وذلك لأن هذه العملية جات بشكل سريع.

والاغرب من ذلك ان سكان الحي لم يسمعو حركة وحسب اقوال بعض الشهود والذين مروا من تلك المنطقة اثناء الليل وذلك لتأخرهم في اعمالهم فلم يحدث شيء لغاية الساعة الواحدة والنصف صباحا من نفس اليوم، وبما ان دوريات الشرطة دائمة التحرك ليلا فالامر ان اللصوص يعرفون مواعيد هذه الدوريات حيث استطاعوا تجاوزها ويمكن ان يكونوا على علم كامل بان الحارس الليلي لتلك المنطقة لا يتواجد ليلا فقد اختاروها وقاموا بعمليتهم بسهولة فائقة وبدون أي إزعاج من احد.

وتجدر الإشارة هنا الى ان هؤلاء اللصوص على الاغلب من المبتدئين في هذه المهنة حيث لم يحاولوا سرقة محتويات المحلات وكانوا يبحثون عن النقود فقط لذلك لم يستفيدوا بشكل كبير وذلك لأن اصحاب المحلات لا يتركون النقود في محلاتهم سوى بعض المكة التي لا تلتني ولا تسمن من

في ساعات يد واطقم اقلام وآلات حاسبة. وكما انها شيخان توجهت الى موقع الحادث وكانت لنا المقابلة التالية:

**مختار المنطقة**

تحدثنا هناك مختار المنطقة والذي يعمل في احد المحلات المجاورة لتلك التي تعرضت للسرقة الا ان محله لم تعرضا للسرقة رغم ان المحليين المجاورين تعرضوا للسرقة فقال: انه بتاريخ [7/12/1997] وكما السادة توجهت صباحا الى محلي للابتداء بالعمل وعندما كنت احاول فتحه التفت الى المحل المجاور واذا به مفتوح بشكل جزئي فاستغربت الامر وعندما تقدمت نحوه لاحظت ان المحل المجاور له مفتوح كذلك فلم احاول المساس بشيء وتوجهت لتبليغ الشرطة الا اني اكتشفت ان بعض الجيران وعندما لاحظوا عمليات السرقة صباحا قاموا بالتبليغ ووصلت الشرطة الى موقع الحادث.

ويضيف المختار ان ما يصيرني هو

غريب يعث في اثاث المنزل وكأنه يريد ان يسرقه وعندما رأى الضحية المتهم فوجيء به وقام على الفور بهماجمة باداة حادة كان يحملها بيده مما اصاب رأس المتهم فما كان منه الا ان يد يد الى جانبه وامسك بالسكين بيده ووجي منه يحاول ان يدافع عن نفسه بها ولكن الضحية استمر بهماجمة المتهم وحصل عراك ما بين الاثنين ويبدو انه اثناء العراك غرزت السكين التي بيد المتهم في بطن الضحية مما ادلى الى وفاته على الفور كونها جات في منطقة حساسة من الجسم وتضيف التفاصيل حسب اعتراف المتهم بان المتهم ويعتقد ان الضحية مسجي على الأرض والدعاء تسيل منه دم

اسلوب خلع الاقدال حيث انك تجد قفلا مغلوعا ومكسرا لعدة اجزاء وعلى اعتبار انه تم سرقة [17] محلا خلال ساعتين فلا بد انهم استعملوا آلة فريدة من نوعها تكسر القفل بسهولة وبوقت قصير جدا بحيث كانوا يدخلون الى المحل ولا يحملون منه سوى النقود والتي كانت على الاغلب فكة لا تتجاوز في كل محل الديار الواحد او الديارين.

ويتابع ان الضحايا التي تعرض لها اصحاب المحلات كانت في تركيب اقدال جديدة مما اضطر كل محل وكل خائف من التعرض للسرقة بنفس الاسلوب الى التركيب ويتجاوز ثمن القفل المادي اربعة دنانير فكانت الضحايا اكثر من عشرة دنانير لكل محل.

**صاحب احدي المحلات المسروقة**

وفي لقاء اخر مع نبيل البياري وهو صاحب المكتبة التي تعرضت للسرقة وهو اكثر المتضررين في هذه العملية حيث قال انني جئت صباحا الى محلي وعندما اوقفت السيارة اشار لي جاري بعدم لمس المحل او محاولة فتحه لانه تعرض للسرقة والشرطة موجودة في المنطقة وانه علي انتظارهم حتى يقوموا بفتحته والكشف عن اللقود ومكافأته.

وعندما جات الشرطة وفتحت المحل وجدت انه تم سرقة رف كامل في المكتبة والذي احتوى على [20] ساعة وحوالي عشر الاقلام حاسبة بالاضافة الى عدد من الملقم الاقلام الجيدة بحيث تجاوزت قيمة السرقات (200 - 300) دينار وقد وجدت بعض الاغراض على الأرض مما يدل على ان اللصوص كانوا في عجلة من امرهم حيث لم يحاولوا سرقة ما هو اعلى واشهر رغم انه معرض وخفيف الوزن وتلاحظ كما يضيف البياري ان اللصوص لا يهتمون بالموسيقى حيث لم يحاولوا سرقة الاشرطة رغم خفة وزنها.

ويتابع البياري حديثه ليشيح ان هذه العملية عبارة عن عملية مخطط لها وكانت سرورية واعتقد انهم قسموا انفسهم على المحلات بحيث يستطيعوا خلع وفتح أكبر عدد

يمكن من هذه المحلات، والغريب بالامر ان الجيران او سكان الحي لم يسمعو اية حركة حيث قال جبراني مثلا انهم ناموا في تلك الليلة في الجهة الاخرى من المنزل ولم يسمعو اية شيء.

اما من ناحية اسلوب فتح الابواب فغال البياري انها غريبة ولم اجد في حياتي اسلوبا مشابها حيث وجدت بعض قطع الاقدال المكسورة في منطقة بعيدة عن المحل مما يعني انهم كانوا يريد عملية الاقتحام يتراقشون في القطع او ان الالة التي استخدموها تكسر القفل بشكل قوي وتتأثر القطع على مسافات كبيرة.

**عملية غريبة**

وفي حديث اخر مع صاحب مصيعة فغال ان العملية غريبة حيث ان وجود الابنية قد يبري اي لمس الا انهم لم يحاولوا اخذ اي شيء سوى بعض الفكة والتي كما اعتقد لا تتجاوز دينارين والاغرب من ذلك انهم ينزلون

**جريمة قتل في الزرقاء مؤذن مسجد وجد شخصا غريبا في بيته يسرق اثاثه فقام بقتله**

هناك معرفة ما بينه وبين الضحية وان حدث ان الضحية كان يريد سرقة اية كهربائية من منزل المؤذن او يريد الصار على بعض النقود من بيته وان المؤذن قد به وحصل الصراع والذي ادى الى اصابة الضحية متاثرا بالجراح التي تسببت نتيجة دخول السكين في بطنه وانه وفاته على الفور نتيجة النزيف.

واضافت المصادر المطلعة ان الضيف كان في وضع نفسي سيء وانه كان خائفا جدا كونه لم يكن يقصد ان يقتل هذا الشخص الذي لا يعرفه من قبل.

ويتابع المصادر بان المؤذن كان يعيش في السكن لوحده ولم يكن متزوجا ولم يكن

علاقة حب او اعجاب الا ان عملية التفاهم قد لا تستمر وقد تنشأ خلافات كثيرة بعد الاجتماع تحت سقف واحد.

وحول هذا الموضوع فقد تابعت **الصحيفة** هذه المسألة واجرت عدة لقاءات مع متزوجات لتستشف اراءهن حول عملية تغير العلاقة بعد الزواج وخاصة اذا كان الزوج عن سابق معرفة، فكيف كانت العلاقة قبل الزواج وكيف أصبحت بعدها؟

اليك اعزانا القراء هذا الاستطلاع الذي اتعينا حتى استطعنا الحصول على بعض الآراء فتابعوا..

**ديون وطلاق..**

السيدة ١٠، والتي تجاوزت سن الثلاثين قالت ان فترة الخطوبة لاية فتاة لا تسمى فهي الفترة التي تأخذ بها الفتاة يوما وتدل من قبل الزوج الذي لا يرفض لها طلبا مهما كان، وهذا بالفعل ما حصل معي حيث كنت اطلب من زوجي ثوبا يخطر على بالي وبدون مراعاة وضعه لعل هي كان ان اظهر باحسن مظهر وان البس الجديد دائما وكان بيدي لا يتواني في احضار طلباتي.

وتضيف السيدة ١٠، ان ذلك بالطبع لما فقد تراكمت على زوجي ديون كثيرة كانت لاحقا السبب في بعض المشاكل التي رمت لدرجة خطيرة كان من الممكن منها قطع العلاقة والطلاق وخاصة ان هذه الديون بقيت وزادت بعد الزواج وعلى هذا الاساس فلم تذهب الى اية منطقة لشهر العسل وهنا بدأت احس بعملية التغير بالنسبة لي فبدأت اشعر بعدم الانتماء والاعمال في بعض الاحيان وذلك لانني لم اجد في كل شيء ما يروقني ولا يرضيني فبدأت اشعر بالملل في كل شيء.

وتضيف السيدة ١٠، ان ذلك بالطبع لما فقد تراكمت على زوجي ديون كثيرة كانت لاحقا السبب في بعض المشاكل التي رمت لدرجة خطيرة كان من الممكن منها قطع العلاقة والطلاق وخاصة ان هذه الديون بقيت وزادت بعد الزواج وعلى هذا الاساس فلم تذهب الى اية منطقة لشهر العسل وهنا بدأت احس بعملية التغير بالنسبة لي فبدأت اشعر بعدم الانتماء والاعمال في بعض الاحيان وذلك لانني لم اجد في كل شيء ما يروقني ولا يرضيني فبدأت اشعر بالملل في كل شيء.

**القيل والقال**

السيدة ١٠، والتي تجاوزت سن الثلاثين قالت ان فترة الخطوبة لاية فتاة لا تسمى فهي الفترة التي تأخذ بها الفتاة يوما وتدل من قبل الزوج الذي لا يرفض لها طلبا مهما كان، وهذا بالفعل ما حصل معي حيث كنت اطلب من زوجي ثوبا يخطر على بالي وبدون مراعاة وضعه لعل هي كان ان اظهر باحسن مظهر وان البس الجديد دائما وكان بيدي لا يتواني في احضار طلباتي.

وتضيف السيدة ١٠، ان ذلك بالطبع لما فقد تراكمت على زوجي ديون كثيرة كانت لاحقا السبب في بعض المشاكل التي رمت لدرجة خطيرة كان من الممكن منها قطع العلاقة والطلاق وخاصة ان هذه الديون بقيت وزادت بعد الزواج وعلى هذا الاساس فلم تذهب الى اية منطقة لشهر العسل وهنا بدأت احس بعملية التغير بالنسبة لي فبدأت اشعر بعدم الانتماء والاعمال في بعض الاحيان وذلك لانني لم اجد في كل شيء ما يروقني ولا يرضيني فبدأت اشعر بالملل في كل شيء.

**الهدوء قبل الزواج**

السيدة ١٠، والتي تجاوزت سن الثلاثين قالت ان فترة الخطوبة لاية فتاة لا تسمى فهي الفترة التي تأخذ بها الفتاة يوما وتدل من قبل الزوج الذي لا يرفض لها طلبا مهما كان، وهذا بالفعل ما حصل معي حيث كنت اطلب من زوجي ثوبا يخطر على بالي وبدون مراعاة وضعه لعل هي كان ان اظهر باحسن مظهر وان البس الجديد دائما وكان بيدي لا يتواني في احضار طلباتي.

وتضيف السيدة ١٠، ان ذلك بالطبع لما فقد تراكمت على زوجي ديون كثيرة كانت لاحقا السبب في بعض المشاكل التي رمت لدرجة خطيرة كان من الممكن منها قطع العلاقة والطلاق وخاصة ان هذه الديون بقيت وزادت بعد الزواج وعلى هذا الاساس فلم تذهب الى اية منطقة لشهر العسل وهنا بدأت احس بعملية التغير بالنسبة لي فبدأت اشعر بعدم الانتماء والاعمال في بعض الاحيان وذلك لانني لم اجد في كل شيء ما يروقني ولا يرضيني فبدأت اشعر بالملل في كل شيء.

**الضرب**

السيدة ١٠، والتي تجاوزت سن الثلاثين قالت ان فترة الخطوبة لاية فتاة لا تسمى فهي الفترة التي تأخذ بها الفتاة يوما وتدل من قبل الزوج الذي لا يرفض لها طلبا مهما كان، وهذا بالفعل ما حصل معي حيث كنت اطلب من زوجي ثوبا يخطر على بالي وبدون مراعاة وضعه لعل هي كان ان اظهر باحسن مظهر وان البس الجديد دائما وكان بيدي لا يتواني في احضار طلباتي.

وتضيف السيدة ١٠، ان ذلك بالطبع لما فقد تراكمت على زوجي ديون كثيرة كانت لاحقا السبب في بعض المشاكل التي رمت لدرجة خطيرة كان من الممكن منها قطع العلاقة والطلاق وخاصة ان هذه الديون بقيت وزادت بعد الزواج وعلى هذا الاساس فلم تذهب الى اية منطقة لشهر العسل وهنا بدأت احس بعملية التغير بالنسبة لي فبدأت اشعر بعدم الانتماء والاعمال في بعض الاحيان وذلك لانني لم اجد في كل شيء ما يروقني ولا يرضيني فبدأت اشعر بالملل في كل شيء.

علاقة حب او اعجاب الا ان عملية التفاهم قد لا تستمر وقد تنشأ خلافات كثيرة بعد الاجتماع تحت سقف واحد.

وحول هذا الموضوع فقد تابعت **الصحيفة** هذه المسألة واجرت عدة لقاءات مع متزوجات لتستشف اراءهن حول عملية تغير العلاقة بعد الزواج وخاصة اذا كان الزوج عن سابق معرفة، فكيف كانت العلاقة قبل الزواج وكيف أصبحت بعدها؟

اليك اعزانا القراء هذا الاستطلاع الذي اتعينا حتى استطعنا الحصول على بعض الآراء فتابعوا..

**ديون وطلاق..**

السيدة ١٠، والتي تجاوزت سن الثلاثين قالت ان فترة الخطوبة لاية فتاة لا تسمى فهي الفترة التي تأخذ بها الفتاة يوما وتدل من قبل الزوج الذي لا يرفض لها طلبا مهما كان، وهذا بالفعل ما حصل معي حيث كنت اطلب من زوجي ثوبا يخطر على بالي وبدون مراعاة وضعه لعل هي كان ان اظهر باحسن مظهر وان البس الجديد دائما وكان بيدي لا يتواني في احضار طلباتي.

وتضيف السيدة ١٠، ان ذلك بالطبع لما فقد تراكمت على زوجي ديون كثيرة كانت لاحقا السبب في بعض المشاكل التي رمت لدرجة خطيرة كان من الممكن منها قطع العلاقة والطلاق وخاصة ان هذه الديون بقيت وزادت بعد الزواج وعلى هذا الاساس فلم تذهب الى اية منطقة لشهر العسل وهنا بدأت احس بعملية التغير بالنسبة لي فبدأت اشعر بعدم الانتماء والاعمال في بعض الاحيان وذلك لانني لم اجد في كل شيء ما يروقني ولا يرضيني فبدأت اشعر بالملل في كل شيء.

**القيل والقال**

السيدة ١٠، والتي تجاوزت سن الثلاثين قالت ان فترة الخطوبة لاية فتاة لا تسمى فهي الفترة التي تأخذ بها الفتاة يوما وتدل من قبل الزوج الذي لا يرفض لها طلبا مهما كان، وهذا بالفعل ما حصل معي حيث كنت اطلب من زوجي ثوبا يخطر على بالي وبدون مراعاة وضعه لعل هي كان ان اظهر باحسن مظهر وان البس الجديد دائما وكان بيدي لا يتواني في احضار طلباتي.

وتضيف السيدة ١٠، ان ذلك بالطبع لما فقد تراكمت على زوجي ديون كثيرة كانت لاحقا السبب في بعض المشاكل التي رمت لدرجة خطيرة كان من الممكن منها قطع العلاقة والطلاق وخاصة ان هذه الديون بقيت وزادت بعد الزواج وعلى هذا الاساس فلم تذهب الى اية منطقة لشهر العسل وهنا بدأت احس بعملية التغير بالنسبة لي فبدأت اشعر بعدم الانتماء والاعمال في بعض الاحيان وذلك لانني لم اجد في كل شيء ما يروقني ولا يرضيني فبدأت اشعر بالملل في كل شيء.

**الهدوء قبل الزواج**

السيدة ١٠، والتي تجاوزت سن الثلاثين قالت ان فترة الخطوبة لاية فتاة لا تسمى فهي الفترة التي تأخذ بها الفتاة يوما وتدل من قبل الزوج الذي لا يرفض لها طلبا مهما كان، وهذا بالفعل ما حصل معي حيث كنت اطلب من زوجي ثوبا يخطر على بالي وبدون مراعاة وضعه لعل هي كان ان اظهر باحسن مظهر وان البس الجديد دائما وكان بيدي لا يتواني في احضار طلباتي.

وتضيف السيدة ١٠، ان ذلك بالطبع لما فقد تراكمت على زوجي ديون كثيرة كانت لاحقا السبب في بعض المشاكل التي رمت لدرجة خطيرة كان من الممكن منها قطع العلاقة والطلاق وخاصة ان هذه الديون بقيت وزادت بعد الزواج وعلى هذا الاساس فلم تذهب الى اية منطقة لشهر العسل وهنا بدأت احس بعملية التغير بالنسبة لي فبدأت اشعر بعدم الانتماء والاعمال في بعض الاحيان وذلك لانني لم اجد في كل شيء ما يروقني ولا يرضيني فبدأت اشعر بالملل في كل شيء.

**الضرب**

السيدة ١٠، والتي تجاوزت سن الثلاثين قالت ان فترة الخطوبة لاية فتاة لا تسمى فهي الفترة التي تأخذ بها الفتاة يوما وتدل من قبل الزوج الذي لا يرفض لها طلبا مهما كان، وهذا بالفعل ما حصل معي حيث كنت اطلب من زوجي ثوبا يخطر على بالي وبدون مراعاة وضعه لعل هي كان ان اظهر باحسن مظهر وان البس الجديد دائما وكان بيدي لا يتواني في احضار طلباتي.

وتضيف السيدة ١٠، ان ذلك بالطبع لما فقد تراكمت على زوجي ديون كثيرة كانت لاحقا السبب في بعض المشاكل التي رمت لدرجة خطيرة كان من الممكن منها قطع العلاقة والطلاق وخاصة ان هذه الديون بقيت وزادت بعد الزواج وعلى هذا الاساس فلم تذهب الى اية منطقة لشهر العسل وهنا بدأت احس بعملية التغير بالنسبة لي فبدأت اشعر بعدم الانتماء والاعمال في بعض الاحيان وذلك لانني لم اجد في كل شيء ما يروقني ولا يرضيني فبدأت اشعر بالملل في كل شيء.





بسبب دونمين من الارض

احفادها قاموا بضربها بالعصي والبرايش



التقرير الطبي

هذا التقرير الطبي... ليالك ويشترى بعض الملابس الا انه وقبل خروجه قام بسرقة جهاز كهربائي امكك ولم يوافق على ارجاعه ووجه الي بعض الشتمات. وثالث هذه الامور جات من مفيد آخر وبخطة جديدة وهي انني كنت بحاجة لبعض الملابس من منزلي كي اغير ما البس وعلى ان ذلك فقد اعطيت المفتاح وتوجه الى منزلي وقام بسرقة كل ما يستطيع حمله بالاضافة الى انني اقضت ابني مبلغا كبيرا من المال يتجاوز الالف دينار واضمن حقني فقد كتبت عليه اوراقا الا انهم سرقوها ايضا ولم يعد بحوزتي ما يثبت حقي عند هذا الاين المارق. وعندما ضاق بي الحال تقول وحسب ادعائها ذهبت الى ابني لاطالبه بجزء من التقدود حتى استطيع تأمين لقمة العيش بما ان احدا لا يطعيني اية مساعدة سوى التسمية التي تصرفت لي مبلغا قدره [33] دينار ابلغ منها [25] دينار كيدل للوجار. وبعد يوم واحد من طلبي هذا قول جاء الي في منزلي ابنا شقيقي وشقيقيتي

بعد طلاق مباشرة حيث اقدم شقيقي على تزويجي من رجل اعشى ومشلول ويبلغ من العمر [110] سنوات الا انه وبعد عدة سنوات مات وترك لي من ارثه مسا يعادل [1500] دينار ويؤمن من الارض، وهذا بدأت مماناتي. وتباع السيدة انه وبعد بدأت مماناتي. اي مع بداية عام [1995] بدأت الحاملة للسيرة من اقاربي - لاجباري على التنازل عن الارث الاخير، وبداية

ثقبوا

طبللة الاذن

واصوابوا

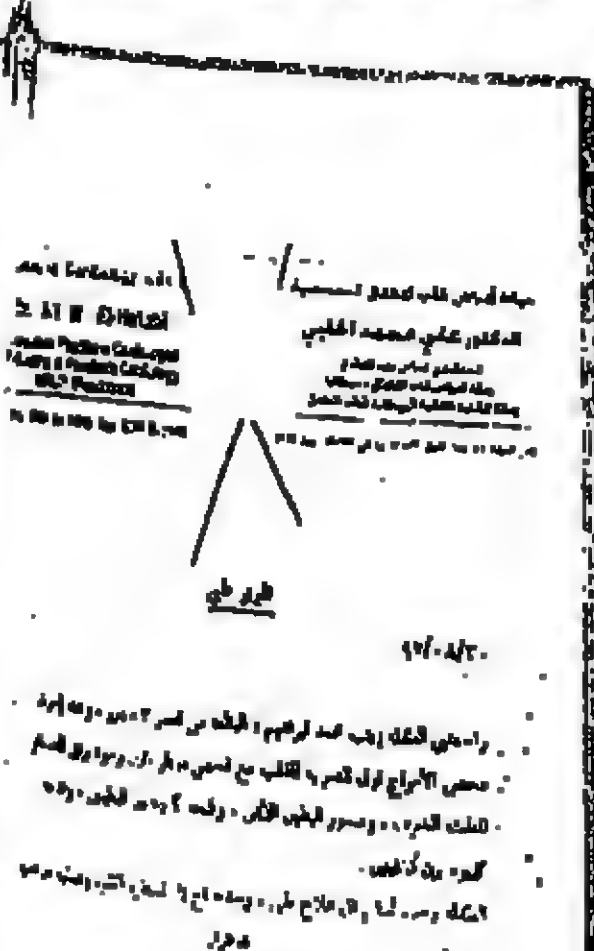
ارجلها

بالاورام

والتي اجبرني على الزواج عدة مرات للخلاص مني او طمعا في الحصول على الاموال بعد موت ازوجي الا ان ذلك لم يجد نفعاً ولا اثر ذلك فقد تزوجت ثلاث مرات الثانية كانت من رجل كبرسي بعشرات السنين وهو مساك لا يستطيع الحركة وعندما بدأ ابناؤه يضايقوني وهو رغم مرضه فكان يضربني بشكل مبرح ويرغمني على الايتاء بافعال مشينة مثل اكل براز احدى حفيداته وعندما حدث ذلك طلب الطلاق وحدث ما ارد بعد عدة ايام.

طفلة بحاجة الى مساعدة لاستعادة الحياة

علاجها موجود في المستشفيات ولكن ضيق حال والدها يحول دون ذلك



تقرير طبي

وقد حصلت شيخان على التقارير الطبية والتي تقول ان دخلت الطفلة زينب الى قسم الاطفال مستشفى البشير بتاريخ [30/10] وهي تعاني من تشوهات متعددة في القلب + [VSD] ASD مع هبوط في القلب اجري لها اللازم وما زالت قيد العلاج في المستشفى وفي بحاجة الى مراجعة مركز متخصص بامراض القلب لاجراء مزيد من الفحوصات والمداخلة الجراحية.

تقارير طبية

وقد حصلت شيخان على التقارير الطبية والتي تقول ان دخلت الطفلة زينب الى قسم الاطفال مستشفى البشير بتاريخ [30/10] وهي تعاني من تشوهات متعددة في القلب + [VSD] ASD مع هبوط في القلب اجري لها اللازم وما زالت قيد العلاج في المستشفى وفي بحاجة الى مراجعة مركز متخصص بامراض القلب لاجراء مزيد من الفحوصات والمداخلة الجراحية.

تقرير اخر

ويفيد تقرير اخر وهو صادر عن عيادة احد الاطباء والمتخصص في امراض القلب ويقول التقرير واجعتني الطفلة زينب البالغة من العمر [3] شهور (وهذا بتاريخ [8/30]) وبعد اجراء فحص الامواج فوق الصوتية للقلب مع فحوص دوبلر تبين وجود رفق الصمام الثالث الشرف وضمور البطين الايمن وفتحة كبيرة بين البطينين، وفتحة كبيرة

تقرير طبي

وقد حصلت شيخان على التقارير الطبية والتي تقول ان دخلت الطفلة زينب الى قسم الاطفال مستشفى البشير بتاريخ [30/10] وهي تعاني من تشوهات متعددة في القلب + [VSD] ASD مع هبوط في القلب اجري لها اللازم وما زالت قيد العلاج في المستشفى وفي بحاجة الى مراجعة مركز متخصص بامراض القلب لاجراء مزيد من الفحوصات والمداخلة الجراحية.

تقرير طبي

وقد حصلت شيخان على التقارير الطبية والتي تقول ان دخلت الطفلة زينب الى قسم الاطفال مستشفى البشير بتاريخ [30/10] وهي تعاني من تشوهات متعددة في القلب + [VSD] ASD مع هبوط في القلب اجري لها اللازم وما زالت قيد العلاج في المستشفى وفي بحاجة الى مراجعة مركز متخصص بامراض القلب لاجراء مزيد من الفحوصات والمداخلة الجراحية.

تقرير طبي

وقد حصلت شيخان على التقارير الطبية والتي تقول ان دخلت الطفلة زينب الى قسم الاطفال مستشفى البشير بتاريخ [30/10] وهي تعاني من تشوهات متعددة في القلب + [VSD] ASD مع هبوط في القلب اجري لها اللازم وما زالت قيد العلاج في المستشفى وفي بحاجة الى مراجعة مركز متخصص بامراض القلب لاجراء مزيد من الفحوصات والمداخلة الجراحية.

تقرير طبي

وقد حصلت شيخان على التقارير الطبية والتي تقول ان دخلت الطفلة زينب الى قسم الاطفال مستشفى البشير بتاريخ [30/10] وهي تعاني من تشوهات متعددة في القلب + [VSD] ASD مع هبوط في القلب اجري لها اللازم وما زالت قيد العلاج في المستشفى وفي بحاجة الى مراجعة مركز متخصص بامراض القلب لاجراء مزيد من الفحوصات والمداخلة الجراحية.

تقرير طبي

وقد حصلت شيخان على التقارير الطبية والتي تقول ان دخلت الطفلة زينب الى قسم الاطفال مستشفى البشير بتاريخ [30/10] وهي تعاني من تشوهات متعددة في القلب + [VSD] ASD مع هبوط في القلب اجري لها اللازم وما زالت قيد العلاج في المستشفى وفي بحاجة الى مراجعة مركز متخصص بامراض القلب لاجراء مزيد من الفحوصات والمداخلة الجراحية.

الاسلاميون والانتخابات: (الصواب والخطأ)

حجة المأذون لا يجوز للاسلاميين ان يخلو الساحة الفوق فيقفوا بها وما يقررت في البرلمان او اي ميدان اخر سيقاد على الاسلاميين كرواياتهم ولا يستألفون دفعه او الهروب منه، ولا لم يتولوا خياركم ولاها شراركم، ولا يجوز للاسلاميين ان يتعاملوا مع قضايا الامة في مشورتهم فدهو لاجور، بل يشاركهم في التوليد على الساحة ولا تلك الناعم، انتم لتعمل مع الاحرين من واقع مساهمة ومقدار ما تستطيعون والله يتولى النتائج ان الرسول صلى الله عليه وسلم معاد مع قسري في مكة وكان المسلمون العرب الضيق حتى انه دخل في حصار حسانه السيد بن معمر وهو شارك وشارك في حيازة ابني طاعة فليان ان يتعامل مع القضايا بوقار حريته وحرارة في الشار على مشقة الله او الله لا يرد، ولا يرد الاستنهاض من سواه الاسلام في الدنيا وما تال فيها من حيازة العرب في المحنة من العالم العربي وصاروا الاسلام ويسمي الاسلامي ويحمله البديل الشرعي في الجاهلية والعداوة وفي الدولة الموروثة كان الاسلام هو الحاكم، انك فسانا في هذه الرحلة تشدد دعوتك من سيرة الرسول في مكة ولا يثاق الله نفسا الا بمعناها، فدايا ان ضاحية الحزب شيخان على ساداته وعلى المواطنين ان يفهموا هذه



ذبيات

اكتفى بعرض الحجة الجردة للطرفين دون الحكم لاحد منهما وهو عرض اكلبي له شواهد من مصادر الفكر الاسلامي. حجة المعارضين وهم الاكثرية يقولون ان الاسلاميين هم الضعيف الناطق للمسلمين في هذا البلد، وخلال تجربتنا الانتخابية السابقة وجدنا ان كثيرا من القضايا محسوبة علينا كاسلاميين - ونحن محاسبون عليها امام المواطنين الذين اولونا ثقبتهم وانتخبونا حتى اصبحنا توجهنا وطيه انتم لوجودنا الشكلي في البرلمان انتم بلانما ما استعنا من طاعة لشرح وجه النظر الاسلامي في القضايا المسيحية ولكن القرار اخيرا كان للاغلبية والقلّة من المواطنين هم الذين يقرون ابعاد القضايا التي تعرض على البرلمان وامكانيات الزبون في التعامل معها - من واقع الزمان والمكان، وخصوصا المسيحية منها، انك ما دنا لا نستطيع ان نحقق تعلقات المواطنين في بعض القضايا، والمسيحية منها بصورة خاصة ان لنا ثائرة في التعامل مع الناس وتقولهم لاسماهم الناعة الاسلامية التي تقيم الاراض وبها يميزون بين الخيد الاسود من الابيض في حياهم، واعان الله المسؤولون على مسؤولياتهم، ونحن هذا الفريق على انهم الاسلاميون المتضمن الذين شاركوا في الانتخابات لان مشاركتهم

ارتكازه التي سوت له دخول الامتحان الاول فاذ كان الزوال في اسئلة الامتحان الاول لم يكن كافيا لاجراهم بقوة البرد المركزي لاسئلة الامتحان الاول فلماذا كانت قوة الطرد المركزي الاقل قوة في الامتحان الثاني «الانتخابات» كافية لاجراهم من الدائرة بقرار حاسم لم يراجعوا موقفهم فيه ولو لحظة الاخيرة؟ الاسلاميون لم يتوحد مبادئهم ومواقفهم على مر التاريخ مع وجود القواسم المشتركة الكثيرة بينهم وطيه فقد ظهرت الفرق الاسلامية الغلاة منهم والمتعتلون. انك كانت الاجابة على التساؤل السابق تختلف عند الاسلاميين بين معارض المشاركة في الانتخابات لتعارضها مع الثوابت التي يؤمنون بها ومعيد المشاركة لعدم تعارضها مع الثوابت التي يؤمنون بها وهي نفس الثوابت عند المعارضين اذن الخلاف جاء من الزاوية والطريقة التي يتعامل بها الفريقان، وعليه فاني ارى انه لا يجوز لاحد من ان يخلو الآخر ما دام الاختلاف بزاوية وطريقة التعامل مع الثوابت. كما لا يجوز اي ان يتقدموا او يعيب عليهم الا اذا كان ممن يشاركهم الا في المبدأ ثانيا في التظلم «ان الحكم على الشيء ببعضه» من تصوره لان الا لشي على فاني سسوف

الحق يحتاج الى النقد البناء بدل كل المعادة التي واجهته ولا بد من ان يخرج من تلك التجارب صلبا من كل التواحي فمن وجهة نظري اجدته خرج منها شيخان العامة وثقافته الوطنية وبدا اكثر شباهنا رغم طاقاته وقدراته الهائلة ينحو نحو المظاهر التي قد تفتله وثقافته، فبالطبع تلك الشرائع ان تفهم لغتك والرسالة الموجهة من خلال كلماته، مغزى كلامي ان معظم شبائنا يحتاج الى اعادة تثقيف وبع ايدولوجيات جديدة تكون خلاصة ايدولوجيات وتجارب شعوبنا وشعوب اخرى تتناسب مع واقعنا اللبناني الحاضر تضمن شبائنا اليوم لمواجهة الغد بايجابية والتعصم بهويتهم اللبنانية التي تكاد ان تكون ضائعة.. هنا يمكن دور كمنقذ والمسرح والافنية والكلمة هم اقرب وسيلة للناس ولنا اعتقد ان نقد الذي كان من خلال «حوار العصور» لم يكن

التي سوت له دخول الامتحان الاول فاذ كان الزوال في اسئلة الامتحان الاول لم يكن كافيا لاجراهم بقوة البرد المركزي لاسئلة الامتحان الاول فلماذا كانت قوة الطرد المركزي الاقل قوة في الامتحان الثاني «الانتخابات» كافية لاجراهم من الدائرة بقرار حاسم لم يراجعوا موقفهم فيه ولو لحظة الاخيرة؟ الاسلاميون لم يتوحد مبادئهم ومواقفهم على مر التاريخ مع وجود القواسم المشتركة الكثيرة بينهم وطيه فقد ظهرت الفرق الاسلامية الغلاة منهم والمتعتلون. انك كانت الاجابة على التساؤل السابق تختلف عند الاسلاميين بين معارض المشاركة في الانتخابات لتعارضها مع الثوابت التي يؤمنون بها ومعيد المشاركة لعدم تعارضها مع الثوابت التي يؤمنون بها وهي نفس الثوابت عند المعارضين اذن الخلاف جاء من الزاوية والطريقة التي يتعامل بها الفريقان، وعليه فاني ارى انه لا يجوز لاحد من ان يخلو الآخر ما دام الاختلاف بزاوية وطريقة التعامل مع الثوابت. كما لا يجوز اي ان يتقدموا او يعيب عليهم الا اذا كان ممن يشاركهم الا في المبدأ ثانيا في التظلم «ان الحكم على الشيء ببعضه» من تصوره لان الا لشي على فاني سسوف

تعقبا على لقاء زياد رحباني مع (LBC)

رسالة هادئة الى رجل ثائر



زياد الرحباني

مسيحيين بل احيائها مارونيا مع المحافظة على عدم الشمولية واقتصد المحيطين فقط واعتقد ان هذا الاحباط جاء الان نتيجة مساهرة المحيطين مع بقية المواطنين لانهم كانوا يشعرون بانهم مواطنون فوق العادة لدرجة انهم شوا حقوق الاخرين فحين طالب الاخرين بحقوقهم اصبحوا هم الضحايا فحين هو الشعور الوطني في تلك الحالة» وبالنسبة لنا ان ثقل شخنا ام ابنا باطنا كلنا لبنانيون ولنا الحق بارضنا ووطننا الذي لا يمكن ان يكون حكرا على طائفة دون اخرى وتكون المعادلة معادلة دون مرتبة، بجم التضحية المقدمة اليه ذلك التقى حمت ان الذي حارب اسرائيل وجارها هو الذي يستطيع ان يقول هو لبناني وانما ارتضينا ان تكون التضحية منهم

للشارة بل كان مواجهة الذات وهذا ليس عيبا ولكن لاصف شبائنا لا يتقبله ابدا وسبق وكثرت ان يكونه قد يطمع وعلمنا ان نترك الاخرين يصعدوننا مما نطمع به لان اندح انفسنا حتى لا تكون شهادتنا مبرورة ومشرفة. اما فيما يتعلق بالبيروقراطية فلي وجهه نظر اريد توضيحها وهي انهم تجارب الاخرين في المنطقة ونحن شعوبنا حتى الان لا تعرف التعامل معها من الصعب ان تجد استقلالية بالاراي فيما بينهم مما يبعدهم عن الصلحة الوطنية لذلك يجب ان يكون هناك رقيب يرفع العصا بين الفينة والاخرى كآلاب الذي يحبه ابناؤه ويهابونه بنفس الوقت لان تركيتنا هكذا تخطى ابو الحقوق والواجبات وهذا الالاب الرقيب يتجسد بؤسسات قد يكون

الحق يحتاج الى النقد البناء بدل كل المعادة التي واجهته ولا بد من ان يخرج من تلك التجارب صلبا من كل التواحي فمن وجهة نظري اجدته خرج منها شيخان العامة وثقافته الوطنية وبدا اكثر شباهنا رغم طاقاته وقدراته الهائلة ينحو نحو المظاهر التي قد تفتله وثقافته، فبالطبع تلك الشرائع ان تفهم لغتك والرسالة الموجهة من خلال كلماته، مغزى كلامي ان معظم شبائنا يحتاج الى اعادة تثقيف وبع ايدولوجيات جديدة تكون خلاصة ايدولوجيات وتجارب شعوبنا وشعوب اخرى تتناسب مع واقعنا اللبناني الحاضر تضمن شبائنا اليوم لمواجهة الغد بايجابية والتعصم بهويتهم اللبنانية التي تكاد ان تكون ضائعة.. هنا يمكن دور كمنقذ والمسرح والافنية والكلمة هم اقرب وسيلة للناس ولنا اعتقد ان نقد الذي كان من خلال «حوار العصور» لم يكن

الحق يحتاج الى النقد البناء بدل كل المعادة التي واجهته ولا بد من ان يخرج من تلك التجارب صلبا من كل التواحي فمن وجهة نظري اجدته خرج منها شيخان العامة وثقافته الوطنية وبدا اكثر شباهنا رغم طاقاته وقدراته الهائلة ينحو نحو المظاهر التي قد تفتله وثقافته، فبالطبع تلك الشرائع ان تفهم لغتك والرسالة الموجهة من خلال كلماته، مغزى كلامي ان معظم شبائنا يحتاج الى اعادة تثقيف وبع ايدولوجيات جديدة تكون خلاصة ايدولوجيات وتجارب شعوبنا وشعوب اخرى تتناسب مع واقعنا اللبناني الحاضر تضمن شبائنا اليوم لمواجهة الغد بايجابية والتعصم بهويتهم اللبنانية التي تكاد ان تكون ضائعة.. هنا يمكن دور كمنقذ والمسرح والافنية والكلمة هم اقرب وسيلة للناس ولنا اعتقد ان نقد الذي كان من خلال «حوار العصور» لم يكن

الحق يحتاج الى النقد البناء بدل كل المعادة التي واجهته ولا بد من ان يخرج من تلك التجارب صلبا من كل التواحي فمن وجهة نظري اجدته خرج منها شيخان العامة وثقافته الوطنية وبدا اكثر شباهنا رغم طاقاته وقدراته الهائلة ينحو نحو المظاهر التي قد تفتله وثقافته، فبالطبع تلك الشرائع ان تفهم لغتك والرسالة الموجهة من خلال كلماته، مغزى كلامي ان معظم شبائنا يحتاج الى اعادة تثقيف وبع ايدولوجيات جديدة تكون خلاصة ايدولوجيات وتجارب شعوبنا وشعوب اخرى تتناسب مع واقعنا اللبناني الحاضر تضمن شبائنا اليوم لمواجهة الغد بايجابية والتعصم بهويتهم اللبنانية التي تكاد ان تكون ضائعة.. هنا يمكن دور كمنقذ والمسرح والافنية والكلمة هم اقرب وسيلة للناس ولنا اعتقد ان نقد الذي كان من خلال «حوار العصور» لم يكن

قربة جدودنا في مادبا
مطعم واستراحة-جلسة رائعة مليئة بالعلم والخيال والعودة الى الماضي باحلى صورة
قربة جدودنا تجد رومانسية الماضي وجلالة ومتعة التفوق مع الاكلات المتنوعة الرائعة.
يقوم عليها فريق متخصص مضيف تبهرك حفاوة الاستقبال العربي الاصيل ويعيدك البناء والاجزاء الى عراقية الماضي وحلاوة الحاضر المشرق كل هذا في مكان واحد رافع في وسط مدينة مادبا اسمه قربة جدودنا

اسرة العلاقات العامة تهنيء
السيد خالد محمد ابو حمور رئيس قسم السير والترخيص
وزارة الداخلية و المهندس سميحة الخرايشة
وذلك بمناسبة عقد قرانها وسط لفيف من الاهل والاصدقاء.
تهانينا والف مبروك وعقبال الفرحة الكبرى

بدا التسجيل للدورات في مركز النظم
بدا التسجيل في مركز النظم الثقافي للعديد من الدورات المتخصصة والتي تغطي مجالات اللغة الانجليزية والكمبيوتر والمحادثة والتحضير للاختبارات الامريكية مثل التوفل وغيرها.
من المبر بالذكي ان هذا المركز اقيم خصيصا لاجراض التدريب والتعليم المستمر باشراف ادارة التعليم الخاص بوزارة التربية. 00

HANKOOK 651938

هكذا من الأهل





### بطل من ذهب



في بيروت سرق الاضواء وكان بحق نجم البورة الرياضية العربية التي حلق فيها الابدالية الذهبية في الملاكمة بعد انتصارات كبيرة الفتت الانتباه حتى ان مدربي التنجيدات العربية المشاركة تنبؤوا لهذا البطل مستقبلا كبيرا في هذا النوع من الرياضة...

### اتحاد اليد يتنجح في الاختبار العربي

نجح منتخب اليد الذي استطاع ان يجمع [10] فرق عربية تنافس حاليًا في بطولة كرة اليد التي تستلحق ابطال الكؤوس بكرة اليد التي انطلقت برعاية الاميرة...

### في الاسبوع 14 من الدوري الممتاز

### الوحدات يسعى للحسم والرمثا للخدمة



الجمعة في امم لقامت الاسبوع والتي تحظى باهتمام كل المتابعين فاللونز يعطي دفعة قوية للاخضر للاقتراب من تحقيق مراده بالصراع مع الوحدات...

### بعد النتائج المميزة في ايران مزيدا من الاهتمام بالالعاب الفردية

اشادت الالعاب الفردية وجودها في دورة ألعاب غرب اسيا التي اختتمت في ايران يوم الاثنين الماضي بعد ان حقق الابطال [10] ميداليات مختلفة في مسابقات تلك الالعاب...



ولما كان البطل محمد ابو خديجة بالميدالية الذهبية لوزن [91] كغم وفي المبدئية الثانية لبطول ابو خديجة الذي سبق وان تلقى في الدورة الرياضية العربية وحصد الذهب وكان نجم الدورة بدون منازع...

### جسام.. طفش!

فريق مدرب الوحدات العراقي الذي جسد في اممب الفترات خرجا بالنسبة للفريق لم يكن مفاجاة للكثيرين الذين عودوا وانشاء للامانة التي وجدوها جسام خلال الفترة القصيرة التي من فيها مع الفريق وكان اخرها المقاتل احمد الذي تمكن من احراز ميدالية ذهبية...

### سزي تنبئنا

### يا مغرب المجد

قصيدة الى جمهورية المازار بلد المليون شهيد جنبها الله كيد الكائدين.

عن ايش اكسنتب يا بلاد المازار عاجز وعجز العجز من طبع الانسان رصار القدر سئلي عن الرصد حباير عن ايش يكتب كسيف وطلون حيران نواح العنن ضاقت حبلود المقتار...

### هلا بعيط

كلد بعيدك ولا انس من الشاني عشش القش لك حب واريدك لن وقسلي لا ترضكاه لبيك وعبد وارجداه ما لم يدي انسا لولا لا ذاب الشف...

### امور نجر

وردتنا القصيدة التالية من الحاج مشال المساعيد من بلدة الهارة في البادية الشمالية يروى بها شقيقه الذي قصيدته الجميلة.

ذكرت بالمضي تزايد شجون حيران فكري بالغلط كيف اداويه امور تجري غايبة عن ظنوني كيف العمل يا ناس كثر بلاويه احداث تجري داخله في شؤون شربت كاس المر من يد ساقية اس الضح والدم غرق جنوني على فراق الحبي عن شوف اخيه...

### هلا بعيط

كلد بعيدك ولا انس من الشاني عشش القش لك حب واريدك لن وقسلي لا ترضكاه لبيك وعبد وارجداه ما لم يدي انسا لولا لا ذاب الشف...



### الكاتبة الساخرة

الكتابة الساخرة ضرب من ضروب الادب. لا يقتصر عالمها الا من كانت له القدرة الفائقة على التقاط الحدث برؤية مختلفة عن رؤية اي كاتب اخر واستنباط الجوانب التي يمكن ان تؤخذ على محمل الجد...

### مع التحية

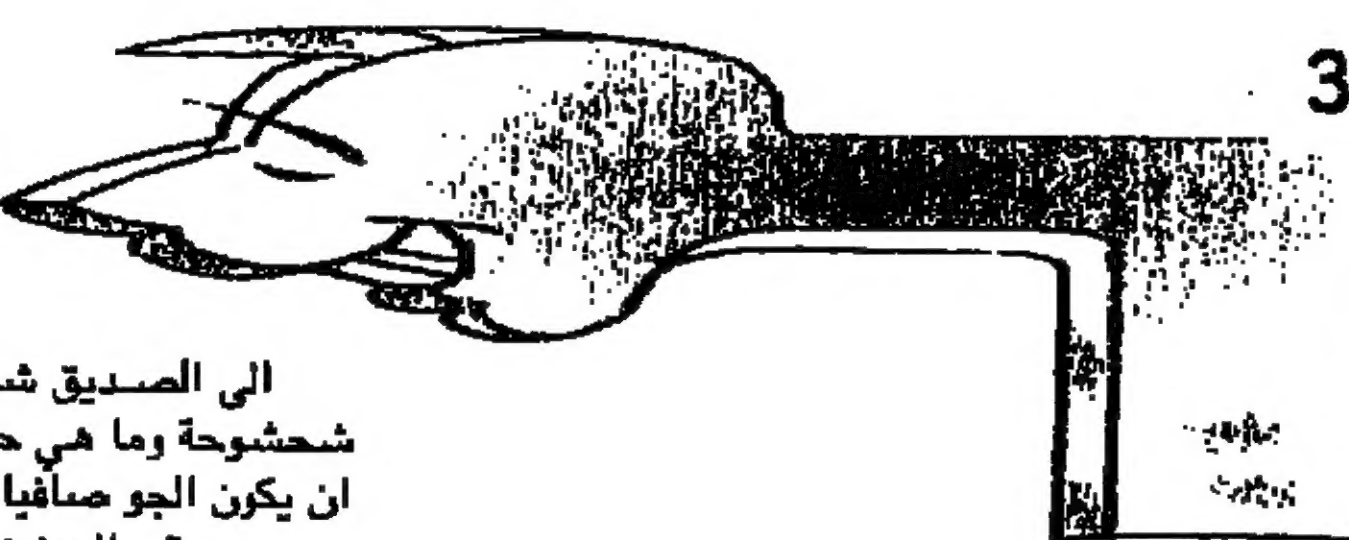
من حق صاحب القصيدة التي اخترتها لنا ان يذكر اسمه اعزكم من نشره من ذكر صاحبها لا انه حق ادبي له. شكرا لرسالتك الطيبة...

هكذا من الأهل







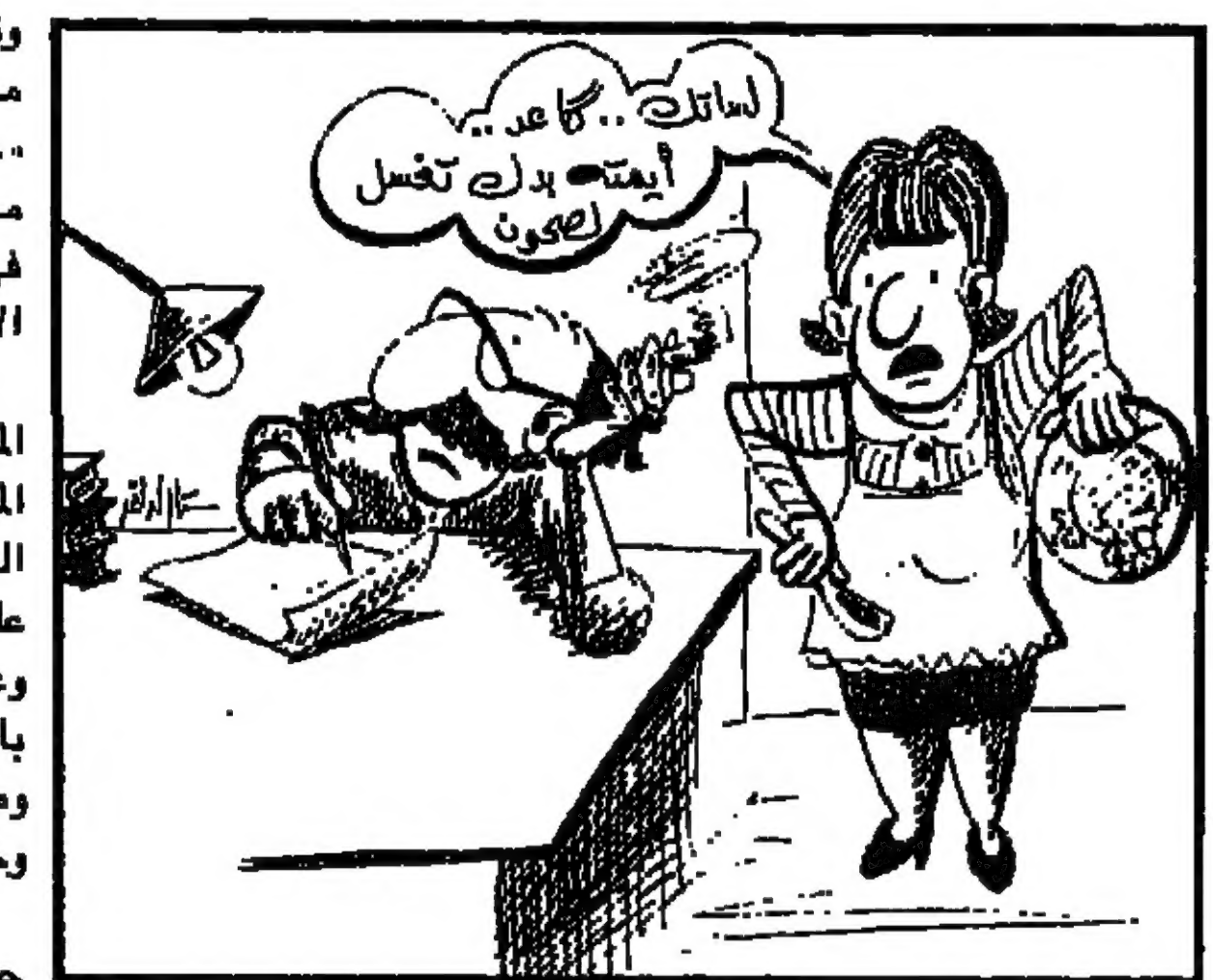


## نادي الضحك

### تنبؤات

#### الى شيخو

الى الصديق شيخو كيف الحال وما هي اخبار شحشوحة وما هي حالة الطقس عند حمامات ارجو من الله ان يكون الجو صافيا بدون غبار.  
صديقي العزيز اقول لك الحمد لله على السلامة بمناسبة عودة صفحة التسالي الى مكانها في العدد رقم [676] اما بالنسبة للصفحة التي يجرها الفلكي مروان الهندي تحت اسم فمس التجوم فاقول انه صدقني ما اها داعي قول ليش انا يحكيك لانه يا اخي العزيز ما حدا بينظر للحاضر والمستقبل عن طريق اوتوستراد الابراج ولعلم هناك الكثير من الناس لا يتذكرون تاريخ ميلادهم تحت ضغوط الزمن والنظروف الزاخرة في البلد والشرق الاوسط والوطن العربي اجمع.



لذلك يا اخ شيخو عليك مراجعة مستشفى الامراض العقلية والنفسية في الفيس للتأكد من سلامة الفيوزات وتقسيمة الكهوية والتأكد من المصليات والدراي شفت وبطيسة الستيرنج وعامود التوازن وقياس الزيت وفحص الريتر والصبايات واليسانت حفاظا على ارواح المواطنين من لسائق المتهور والحصار.

شو بدنا بطولة السيرة يا شيخو نصيحة من اخ الي اقص الى اخوه اسمع اغنية فريد الطرش على انت بعدما اسمع اغنية ميادة الحناوي الحب الي كان وبعدما اغنية الثاني هشام عباس وحسيد الشاعري عيني وشوف بتوجعني عينك او عيني بتوجعك والوجع هو الالم بمعنى اصعب واقل لك وجع يتلجج فيك ويجيب اخرونك ويرجع شحشوحة من غسيل اوعيك يعني ملايسك وهل سمعت المثل الجديد الذي يقول:  
If You Want To Be Happy وهذا المثل طبعاً جديد ومستحدث بعد قانون الطبع الذي هو يشمل اللغة الانجليزية واللغة العربية في ان واحد اما بالنسبة لهذا المثل ومعناه هو كما يلي:

## مشاركات لطيفة.. طريفة.. خفيفة

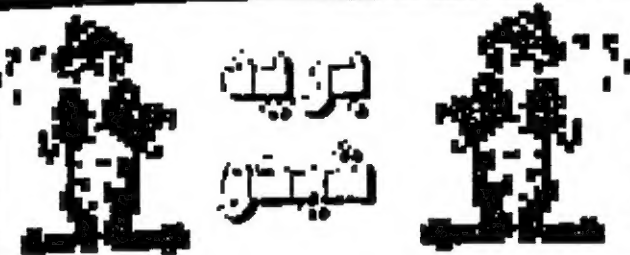
وصلني ماثان المشاركان من الصديق والتاريخ عودة الدولة والكسرها،

منع هو اعز اصديقي.. واكثرهم وسامة وبرا.. ولعل أبرز صفاته هو عشقه الدائم للقهوة.. لقناعته بان القهوة تعمل على الشفا.. كم كنت سعيدا بصديقي مدود الذي يفهم بالسياسة اكثر من جميع الناس.. ولعل اسوأ شيء في مدود هو العصبية الزائدة فهو يزلع سريرا مثل الحكومة عندما تزلع على المواطن وترفع الاسعار الى ما لا نهاية اللعنة شو جاب سيرة الحكومة؟ فالوقت ضيق لذكر سيرة الحكومة.  
نام صديقي التالي مدود وهو بيكي لان البرلمان سيكون بدون توجان فيصل.  
انا ايضا بيكت ليس لغياوب توجان واما لغياوب رموز الاخوان المسلمين.. يا لقسوة القدر حتى اخي سلام شاهدهت بيكي اول مرة وهو بالمناخية كفتول باص سألته لماذا بيكي؟ فقال ان القارة التي يجيها.. تزوجت.. وانا عائد للبيت خلقت شعري عند الصالح حمودة وشاهدهت بيكي بقسوة لا اعلم لماذا؟ ولانني لا احب الا ان اتدخل في شؤون الناس.. اخبرني المعلق انه طفران وان الحلاقة لا تنفع في هذا الزمن. عادت بي الذاكرة عندما شاهدهت اطفال العراق والسودان عبر الشاشة وهم مرضى.. يتقصم الحليب والنوا.. انا الان الوحيد الذي مبسوط فالباحرة شربت اخر زجاجة في حياتي كيف لا.. وهذا الوقت يحتاج لزجاجة.. لا تلومني يا بابا فالزمن غدار..

شعرو في العلية  
قرنت من حالي زهقت من الناس لذلك قررت الذهاب الى العلية.. فما هي إلا دقائق حتى كنت هناك.. وجدت هناك شخصا عليه علامات جيدة تظهر انه هيكري جدا ويبدو انه خبير رياضي من ايطاليا.. فقلت في نفسي انه مسكين فبدأت اخبره عليه قلت له ان رياضتنا منظمة مثل الساعة السويسرية وانا بنفهم قده [50] الف مرة وان كل العلم الي في نافوخه لا يساوي واحد على عشرة من علم اي قباذي رياضي في البلد.. كما اخبرته عن الضمير الموجود في كل مسابقاتنا واخبرته عن بلد اسمه اليابان وكيف ان هذا البلد يبعث الخبراء لدراسة الكمبيوتر في الاردن.  
واخبرته عن بطولات ما يسمى بالقرعة الاوروبية وكيف يخرعون بطولاتهم ريشاً يتسنى لهم مشاهدة بطولات اتحادنا المجلج لينقلوا الى انجلترا واميركا وفرنسا.. وكيف ان انجلترا تبعث المدربين للاستفادة من خلاصة ابحاث مدربيننا لعمل شبيه لها على فرق ليغربول ومانشستر واينز.  
ولم اسن ان احده من عازلي الاوركسترا العاليية في اذاعة برلين وموسكو ونابولي للقدم لاستاد عمان الموجود في المدينة الرياضية لسماع الاعلان للتشجيعية الهلدية وتحمية الجمهور الاردني للحكام واللاعبين وكيف وكيف.. حتى مللت ولم صديقي الذي قرر الاتصال بالرئيس الايطالي طاليا منه ارسال عشرات الملايين من شعيه ليسكنوا في الاردن ليتسنى لهم ممارسة الالعاب الرياضية والمظاهر الحضارية بهنوا.

عودة الدولة - بلما

## السبت 11997



#### زواج

هل صحيح يا شيخو ان قيسا او تزوج ليلي لما بقي حبيهما في ذاكرة الزمن ولعل قصة حبيهما فاشلا.

#### ذات العين الخضراء

جبل الامير فيصل  
- بتعرفي يا ذات العين الخضراء انا كنت بفكر قيس تزوج ليلي وظلوا شو انا اطلعت حمام...

#### حبيب

يا شيخو انا احب فتاة اسمها ..... ما هو اسم الفتاة التي تحبها انت؟

#### يوسف الدروبي - بلما

- عالية تجمل من العلم حقيقة.

#### حارة

يا شيخو ماذا اعمل مع صديقي حمزة اللي ما بغادر حارتنا لا بالليل ولا بالنهار؟

#### مازن الهندي

- اكيد مش لاتي شغل

#### وعد

ماذا اعمل مع صديقي دم الي وعدني بطبخة دجاج قبل شهر ولم ينفذ الوعد؟

#### ابر عون الخردالة

- انتف ريشه

#### ناسية

والله يا شيخو ما انا فاكدة اي نكتة حتى اكتبها لك.. لكن في الرسالة القادمة ان شاء الله يصك طلب نكت لكن على الله اني الاقي مطوية يحمل الملف تحياتي لك واحياتي لك بحياة سعيدة.

#### عاشقة اللكرات

- ناسي ايوه ناسينا.. فاسية يا عاشقة علينا

#### شكر

نشكركم على جهودكم الرائعة في تغطية مواضيع هذه المجلة الرائعة حقاً لاننا كقراء اسرة نقرأها من الغلاب الى الغلاب.

#### محمود ابو عطش وعائلته

- اوكي يا محمود يا ابو منطش  
ثانك يو فري منش

#### سؤال

يا شيخو سأل رجل امرأة.. لماذا خلق الله النساء اية في الجمال وقمة في الغيا؟  
فاجابت المرأة: آية في الجمال حتى تجيونا واحة في الغيا حتى نجعلك رايك؟

#### سارة القضاء

- قمة الفرس احسن



## وصلت الدفعة الثانية من

# تويوتا هاي لوكس ٩٨

## الطور بالكامل وبمقاييس جديدة رائدة

- ♦ سعة ورحابة أكبر من الداخل
- ♦ نظام تعليق مستقل لثبات أكبر على الطرقات
- ♦ تحديث عصري على التصميم الخارجي
- ♦ مزيج من الرشاشية
- ♦ قوة والإعتمادية



## ٨ موديلات

لتفي متطلبات العمل أيا كان

كابينة واحدة، كابينة مزدوجة، (٤ × ٤) و (٤ × ٤) Limited Edition

- شارع الملك حسين - هاتف: ٦٢٨١٠٢، ٦٢٨١٠٤
- مركز مبيعات طبربور - هاتف: ٦٠٢٢٢٧
- إربيد - هاتف: ٢٧٥٤٦٥، ٢٧٥٤٥٤
- ولدى موزعي تويوتا في مدن المملكة



## هاي لوكس

جمال المحامل  
بمقاييس جديدة رائدة

هكذا من الأهل











للتقويم والاستثمار

وذلك وفق أحكام الشريعة الإسلامية الفراء .

لمزيد من المعلومات يرجى مراجعة دائرة الاستثمار في البنك

المزيد من المعلومات يرجى مراجعة دائرة الاستثمار في البنك

الادارة العامة - الشميساني / هاتف ٦٦٣٣٥ ، ٦٧٧٣٧٧

١١١١٦٠ - فاكس : ٩٢٦٣٢٦ ، ٦٨٤٧٥٥ - ص.ب ٩٢٦٣٢٥ عمان

أو أي من فروع البنك الإسلامي الأردني

جاءها 00.  
سألاحظك  
سأختبر دقة  
في الصورتين  
هي متشابهة  
عملت بالرسم  
شيء صغير  
[وجد 7]  
تماماً إلا أنه  
مختلفان  
الصورتان  
ساتان

Copyright

**\* عمري :**

[1] بلد عربي، ع، معشقة جنوب سوريا.

[2] بلد عربي، متشابهان، احد

[3] والوالدين، بمعنى هجرة.

[4] حرف، احد الالوان، نصف ضمير،

[5] ايداء مبعثرة.

[6] بلد عربي، عكس حلو، احد الانبياء

[7] معكوس.

[8] عكس خليل، بمعنى مخيف، حرف

[9]، يعني معكوس.

[10] حرف، ضمير المتكلم، علم مذكور،

[11] احد الحيوانات.

[12] علم مؤنث، طعام، اللدا، ا، اداة

[13] الحروب.

[14] متشابهان، راحة شبيهة، عكس

[15]، سرير الطفل، س.

[16] حيوان مفترس، بمعنى جاف

[17] الانجليزي، ماء الحياة معكوس، ي،

[18] عكس ضخم.

[19] حرف، صاحب المزيجات، علم

[20] حرف، ارم، الحرافة، احد الوالدين.

[21] ا، جازع مدينة في الجنوب،

[22] حرف، طير جارح، حرف.

[23] اصل الانسان، ن، احد الانبياء،

[24] حرف.

[25] متشابهان، للتشجر، داخل

[26] لمزيجات، واد في الاردن، ا، يستخدم

[27] في البناء.

[28] علم مذكور، علم مؤنث، متشابهان

[29] حرف، اغنية لام كثرهم معكوسة،

[30] علم ظلام.

**\* الفتي :**

[1] ملك عربي محبوب.

[2] خاصتي، احد الانبياء، تصغير

[3] ميل، من حالات البحر.

[4] احد الوالدين، بمعنى شقيق، علم

[5] علم مؤنث، اللدا.

[6] علم مؤنث، عكس خلك، من اسماء

[7] القمر، يطش معكوسة.

[8] يعني بيت، رمان مبعثرة، احد

[9] النباتات، م.

[10] شهر الصوم معكوس، اخرس

[11] معكوس، ام الرسول، م.

[12] علم مذكور، ضلع مبعثرة، هو

[13] الانجليزي معكوس، ع، ش، ا.

[14] احد الوالدين معكوس، م، اللدا.

[15] ا، ت.

[16] احد الوالدين، علم مذكور، علم

[17] حرف، ا.

[18] م، حرف، حرف، حرف، ب،

[19] حرف، م.

[20] ت.

[21] ممثل سوري مشهور، احد

[22] اعضاء الجسم، ن، عاصمة عربية

[23] معكوسة.

[24] كلمة مبعثرة، بمعنى بحر، علم

[25] مؤنث، دول عربية،

[26] بعد الصوم، احد الطيور، بمعنى

[27] خراب، علم مذكور.

[28] امير عربي محبوب، 00.

**\* عمودي**

[1] بلد عربي، ع، معشقة جنوب سوريا.

[2] بلد عربي، متشابهان، احد

[3] والوالدين، بمعنى هجرة.

[4] حرف، احد الالوان، نصف ضمير،

[5] ايداء مبعثرة.

[6] بلد عربي، عكس حلو، احد الانبياء

[7] معكوس.

[8] عكس خليل، بمعنى مخيف، حرف

[9]، يعني معكوس.

[10] حرف، ضمير المتكلم، علم مذكور،

[11] احد الحيوانات.

[12] علم مؤنث، طعام، اللدا، ا، اداة

[13] الحروب.

[14] متشابهان، رجة شبيهة، عكس

[15]، سرير الطفل، س.

[16] حيوان مفترس، بمعنى جاف

[17] الانجليزي، ماء الحياة معكوس، ي،

[18] عكس حلو.

[19] حرف، صاحب المزيجات، علم

[20] حرف، ا، ماء الحياة، احد والوالدين.

[21] ا، جازع مدينة في الجنوب،

[22] حرف، طير جارح، حرف.

[23] اصل الانسان، ن، احد الانبياء،

[24] حرف.

[25] متشابهان، للتشجر، داخل

[26] لمزيجات، واد في الاردن، ا، يستخدم

[27] في البناء.

[28] علم مذكور، علم مؤنث، متشابهان

[29] حرف، اغنية لام كثرهم معكوسة،

[30] علم ظلام.

**\* الفتي:**

[1] ملك عربي محبوب.

[2] خاصتي، احد الانبياء، تصغير

[3] ميل، من حالات البحر.

[4] احد والوالدين، بمعنى شوق، علم

[5] علم مؤنث، اللدا.

[6] علم مؤنث، علم خلف، من اسماء

[7] القمر، بطش معكوسة.

[8] يعني بيت، رمان مبعثرة، احد

[9] النباتات، م.

[10] شهر الصوم معكوس، اخرس

[11] معكوس، ام الرسول، م.

[12] علم مذكور، ضلع مبعثرة، هو

[13] الانجليزي معكوس، ع، ش، ا.

[14] احد والوالدين معكوس، م، اللدا.

[15] ا، ت.

[16] احد والوالدين، علم مذكور، علم

[17] حرف، ا.

[18] م، حرف، حرف، حرف، ب،

[19] حرف.

[20] ا، ت.

[21] ممثل سوري مشهور، احد

[22] اغضاء الجسم، ن، عاصمة عربية

[23] معكوسة.

[24] كلمة مبعثرة، بمعنى بحر، علم

[25] مؤنث، دول عربية،

[26] بعد الصوم، احد الطيور، بمعنى

[27] خراب، علم مذكور.

[28] امير عربي محبوب، 00.

**الشكل العنصري**

إذا قصصت الشكل  
ل الاسود التالي وحسب  
جودة فيه ثم رتبته بطريقة  
معيّنة فانك سوف تحصل على  
الهندسي الموجود في  
الاسفل. 00

صل بخط بين الأرقام الموضحة في الشكل التالي وبالترتيب كي تعرف ماذا تمثّل ٥٥.

كيف نراك النجوم      كيف نراك النجوم      كيف نراك النجوم

**الحمل**  
الحياة: عمل جديد تسعون به.  
الحب: حيكهم في خطر حاولوا فتح قلبكم لحبيب القلب.  
الصحة والعظا: ابتعدوا عن مجاري الهواء، حجر الحظ الانلاس. 00

الغود  
الحياة: انطلاقة جديدة هذا الاسبوع لها ما بعدها.  
الحب: تصرفوا بحكمة ولا تدعوا العواطف تطفئ على المنطق.  
الصحة والحظ: زيّدوا من وزنكم قليلاً. زهرة الحظ الياسمين. 00

**الجوزاء:**  
الحياة: استمراركم في العمل يحقق لكم ما طمحتم اليه.  
الحب: حبكم ما زال في ريعان الشباب وبحاجة الى رعاية .. انتبهوا.  
الصحة والعط: خففوا من وزنكم الزائد، حذر العط الباقوت. 00

الحياة: علمكم بحاجة الى تجديد.  
 حبيب القلب ينتظر منكم مفاتحته بما شق عليه من امور.  
 صمعة والخط: اكثروا من الخضار والفاكهة، يوم السعد الخميس، 00

الأمم  
الحياة: تطور نحو الأفضل في حياتكم العملية.  
الحب: حبب القلب منفصل وزعلان عليكم .. عليكم بالصبر والحكمة في  
التعامل معه.  
الصحة والعظ: المشي السريع مفيد لكم، رقم العظ [8]. 00

**العلماء**  
الحياة: لا تدعوا الفرصة تفوتكم.  
الحب: الاخبار ستكون سارة في الاسبوع القادم.  
الصحة والحظ: زوروا طبيب الاسنان، اللون الازرق. 00

**الميزان**  
الحياة: استقرار في احوالكم الاقتصادية.  
الحب: اقبسوا للصبيب، فالايام القادمة اجمل بكثير من الماضية.  
الصحة والخط: انتم بحاجة الى نزهة خارجية، حذر الخطر الباقية. 00

**العقرب**  
الحياة: لا تتسرعوا بالفوضغ بحاجة الى تأن ودراسة.  
الحب: ما تزال الفرصة مهيأة للإصلاح مع الحبيب .. فقط فاتحوه بالامر.  
الصحة والحظ: زدوا من ساعات نومكم، الذين الان ٥٥.

القوس  
الحياة: ارباح معقولة تحققونها هذا الاسبوع،  
الصب: حب جديد وسعادة غامرة وحياة وافئة جداً.  
الصحة والحظ: انتم بحاجة الى مزيد من الراحة .. اللون الاخضر. 00

الحياة: تعاونوا مع رفاق العمل.  
الحب: لا تكثرثوا لكلام الغزال .. حبيب القلب صادق ومخلص.  
الصحة والعظ: ابتعدوا عن الكحول، يوم السعد الارباء، 00

الحياة: لا تكثرُوا من التمهّيس والدرس كونوا عمليين.  
الحب: يشغل بالكم صحة الحبيب لكنه يتمثل للشفاء، اطمئنوا.  
الصحة والعظ: امتنعوا عن التدخين، رقم الحظ [3] 00.

الحياة: احزموا امركم والقرار هو قراركم.  
 الحب: احلامكم تتحقق هذا الاسبوع،  
 لصحة والفظ: صحتكم ممتازة، رقم الفظ [4]. 00.

والعديد من الجوائز الكفارية والسلع الأخرى

**SALEWAYS**  
ONE STOP SHOP  
SHIRAZI TEL: 483311  
AIRPORT ROAD TEL: 816268  
E-mail: [saleway@nets.com.lb](mailto:saleway@nets.com.lb) E-mail: [saleway@go.com.lb](mailto:saleway@go.com.lb)

பெரிய கட்டிடம்

بہار، بھارت اور پاکستان  
ایک نئی شہادت

جوائز سنه: شهر ديسمبر ١٩٩٧ لكل من فرعي الشميساني وطريق للحلا

**وسارية المقبول تحصل على ضعف الكويزات وأذا كنت من حاملي بطاقة سفيوي الذهبية**

من أي من فرعي سينغوي  
إنتسري بقيمة تكسرة دنانير

واحصل على كوبون يؤولك للدخول في سحب شهر ديسمبر ١٩٩٧

١٠٠

RC330

١٥٠